

حاصل و محصول

واشنگٹن میں ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹرز میں وہ سالار سکندر کی پہلی میٹنگ اور پریزنٹیشن میں تھی۔ وہیں بیٹھ کر بار نہیں تو درجنوں بار وہاں آچکا تھا مگر اپنی زندگی میں وہ کبھی کسی بورڈ روم میں داخلہ پر اتنا بوجھ لے کر نہیں بیٹھا جتنا اس دن بیٹھا تھا۔

وہ جہاز میں اپنی فلائٹ کے دوران دو گھنٹے سویا تھا اور ہائی کا وقت اس نے لیب ٹاپ پر اس پریزنٹیشن کو لہرا دیکھتے اور اس میں تبدیلیاں اور اضافے کرتے گزارا تھا جو وہ اس میٹنگ میں پیش کرنے آیا تھا۔ وہ اس پریزنٹیشن کے شاندار ہونے کے باوجود یہ جانتا تھا کہ ایک بار اہوا کیس ایک ایسی جیوری کے سامنے پیش کرنے جا رہا تھا جو اس کیس کے حوالے سے تصویر کا کوئی دو سرا بخیر دیکھنے پر تیار نہیں ہونے والی تھی کیوں کہ تصویر کا وہ سرا بخیر بے حد بھیا تک تھا لیکن بھیا تک ہونا اس سے نظریں چرانے کی وجہ نہیں تھی بلکہ اس بھیا تک سب سے نظر آنے والا اپنا عکس تھا جو ان عالمی طاقتوں کے نمائندوں کے ضمیر کو سلانے کا باعث بن رہا تھا۔ سالار سکندر کو ساتھ لے کر جیل میں بیٹھ کر ان کا زہر نکالنے کی تجویز پیش کرنی تھی اور اسے اپنی کامیابی کے بارے میں کوئی خوش فہمی یا ملامت نہیں تھی۔

اس کی فلائٹ واشنگٹن میں جس وقت پہنچی اس کے ٹھیک چار گھنٹے کے بعد ورلڈ بینک کے ”دوہار“ میں اس کی حاضری تھی۔ وہ ایک بار پھر ہوٹل کے کمرے میں سوئے بغیر کاغذات کا وہ پلندہ دکھاتا رہا جو اسے اس پریزنٹیشن کے ساتھ بورڈ روم میں تسلیم کرنا تھا۔ ان کاغذات کے ڈھیر کو وہ اگر کسی کورٹ میں پیش کر دیتا تو وہ کیس جیت جاتا لیکن سوال وہاں یہ تھا کہ دنیا میں ایسی کون سی عدالت تھی جو اس کیس کو سختی کا ٹوکھی مہلتیں دے رہی تھی جن سے کچھ بھی خریداجاسکتا تھا۔ انصاف کے سوا کچھ ایسا کا عالمی عدالت انصاف میں جانے کے وسائل نہیں رکھتا تھا۔ انصاف ملتا نہ ملتا تو خیر دور کی بات تھی۔ اور سالار سکندر ورلڈ بینک میں کام کرتا تھا تو اپنے پروفیشنل معاملات کو خفیہ رکھنے کا پابند تھا۔ اور ان سب حالات میں صرف ایک میڈیا تھا جس کا گلا گھونٹنے اور ورلڈ بینک کو شش میں تھام کیوں کہ وہ پیئرس ایسا کا کی آخری امید تھا اور سالار کو یہ تھا ایسا کا کسی بھی حد تک جاسکتا تھا ان جنگلات کی تباہی کو روکنے کے لیے جو اس کے قبیلے کی بقا کے ضامن تھے، لیکن وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ پیئرس ایسا کا اس کام سے روکنے کے لیے ”مہذب دنیا“ بھی کسی حد تک جاسکتی تھی۔ اسے یہ معلوم بھی نہیں تھا کہ

Peer e kamil sy Aab e hayat Page

اس بورڈ روم کا ماحول ویسا نہیں تھا جیسا اس نے پیش دیکھا تھا۔ سنجیدگی ہر بورڈ کا حصہ ہوتی تھی لیکن جو اس نے اس دن وہاں دیکھی تھی وہ سنجیدگی نہیں تھی بلکہ سرد مہمی تھی اور وہ سرد مہمی بورڈ روم میں جیسے صرف کسی ایک یا دو لوگوں کے انداز اور حرکات و سکنات سے نہیں جھٹک رہی تھی۔ وہاں اس بورڈ روم میں جیسے سات کے سات لوگوں کے چہروں اور آنکھوں میں ایک جیسی لٹنڈک اور سرد مہمی تھی۔ ایسی سرد مہمی جو کسی کمزور اعصاب کے انسان کو حواس باختہ کرنے کے لیے کافی تھی۔ بے تاثر چہرے، سرد سرے کے اوسان، خطا کر دینے والی نظریں۔ کسی دوستانہ مسکراہٹ سے عاری بننے ہوئے لب۔ جن پر اگر کبھی کوئی مسکراہٹ آئی بھی تو وہ ایک تھک آمیز اور توہین آمیز ٹھٹھے زیادہ کچھ نہیں ہوتا تھا جو ہل بھر کر غائب ہو جاتا تھا۔

ایک بیٹھی شکل کی میز کے گرد ناگلوں پر ناگلوں رکھے دوپانچ مو اور دو عورتیں اس کام کے ماہر تھے جو اس وقت کدے تھے۔ وہ ورلڈ بینک کے سالار سکندر جیسے کئی ”باضمیر“ سپلائرز کا حرم تختہ کر چکے تھے جنہیں زندگی میں

تحفظ فراہم کسی بیٹھے بٹھائے ورلڈ بینک میں کام کرتے کرتے یونیٹل ethica (اخلاقیات) کا دور بڑھانا انسانیت یاد آنا شروع ہو جاتی۔ سالار سکندر ان کے سامنے کیا شے تھا۔ کم از کم اس مینٹگ کے آغاز سے پہلے وہ یہی سوچ کر آئے تھے۔ اجتماعی طور پر ان کی حکمت یہ نہیں تھی تو بھی انفرادی طور پر ان کا طریقہ کار یہی تھا۔

وہ دانشگن ڈی سی میں ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹرز میں بیٹھے وہ لوگ تھے جو سمجھتے تھے وہ سرخاب کے پروں کے ساتھ پیدا ہوئے تھے اور ورلڈ بینک کے ساتھ ان کی کئی سالوں پر مشتمل ایسوسی ایشن اور ان کا کام ان کے اس ذہنی خلل کو اگر برعھا جاتا تھا تو غلط بھی نہیں تھا۔ سالار سکندر اس آرگنائزیشن میں واحد ذہین اور قابل شخص نہیں تھا وہاں بڑے بڑے طرم خان بیٹھے تھے جو اپنے کئی دہائیوں کے تجربے اور قابلیت سے کسی کے بھی پرچھے اڑا سکتے تھے۔ دانشگن آنے سے پہلے سالار سکندر کو اندازہ تھا وہ کیا بھگتنے جا رہا تھا۔ اس بورڈ روم کے اندر لیکن جس کے بارے میں اسے اندازہ نہیں تھا وہ بورڈ روم سے باہر پیش آنے والے حالات اور واقعات تھے۔

وہ سات لوگ سالار سکندر کے کیریئر کے حوالے سے ایک ایک چیز جانتے تھے اور اتنی ہی معلومات وہ ان کے بارے میں رکھتا تھا۔ ان میں سے کسی کو کسی کے تعارف کی ضرورت نہیں تھی۔ سالار سکندر نے مینٹگ کے آغاز میں اس مینٹگ کی سربراہی کرنے والے ہیڈ کے ابتدائی کلمات بڑے عمل سے سنے تھے وہ سالار سکندر کی باہلی، کوتاہیوں اور ناکامیوں کو ڈسکس کر رہا تھا۔ سالار نے باقی چھ لوگوں کی نظریں خود پر جمی محسوس کیں۔ وہ ایک چارج شیٹ تھی جو اس پروجیکٹ کا ذکر کرتے ہوئے وہ مائیکل فرینک اس پر لگا رہا تھا۔ سالار بھی اتنے ہی بے تاثر چرے کے ساتھ ان الزامات کو سنتا رہا۔ اس مینٹگ کا ایجنڈا یہ نہیں تھا لیکن اس کے باوجود سالار کے لیے وہ سب الزامات غیر متوقع نہیں تھے۔

”میں ان میں سے کسی بھی بات کا جواب دینے سے پہلے اس پروجیکٹ کے حوالے سے ایک پریزنٹیشن دینا چاہتا ہوں کیوں کہ میرا خیال ہے یہ پریزنٹیشن ان میں سے بہت سارے سوالات اور اعتراضات کا جواب دے دے گی جو آپ لوگ مجھ پر کر رہے ہیں۔“

سالار نے مائیکل کے ابتدائی کلمات کے بعد اس کے کسی الزام کا جواب دینے کے بجائے کہا تھا۔ ان سات افراد میں سے کسی نے اسے اس پریزنٹیشن کو پیش کرنے سے روکا نہیں تھا لیکن ان میں سے کسی نے اس پریزنٹیشن کی نوعیت اور مقصد جاننے میں دلچسپی بھی نہیں لی تھی۔

سالار ایک کے بعد ایک سلائیڈ پروجیکٹ پر دکھانا گیا۔ اس میں بہت سارے حقائق اور اعداد اور شمار تھے اور اس کی اپنی ذاتی تحقیق بھی۔ وہ ان تمام چیزوں کو ان سلائیڈز کے ذریعے دکھا رہا تھا۔ ورلڈ بینک کے تعاون سے اگر وہ منصوبہ توڑ چڑھ جاتا تو افریقہ کی جنگلی حیاتیات کے ساتھ ساتھ ہنگامی کی ممکنہ تباہی کے حوالے سے ہولناک اعداد و شمار۔ ورلڈ بینک کے چارٹر کی کون کون سی شتوں کی خلاف ورزی اس پروجیکٹ کے ذریعے ہو رہی تھی۔ ان جنگلات میں کام کرنے والے کمپنیز کی طرف سے کانگو کی مقامی آبادی کے استحصال کے ڈاکو مینٹوری ثبوت۔ اور انٹرنیشنل ڈونر کمپنیز اور این جی اوز کے خدشات پر مشتمل رپورٹس کے حوالے۔ اس کی پریزنٹیشن مکمل تھی اور وہ اگر کسی اخبار یا نیوز نیٹ ورک کے ہاتھ لگ جاتی تو افریقہ میں وہ ورلڈ بینک کا سب سے بڑا اسکینڈل ہوتا۔ ان سات لوگوں نے وہ پریزنٹیشن بے تاثر چہوں کے ساتھ اپنی اپنی کرسیوں پر ساکت بیٹھے دم ساوھے دیکھی تھی۔ لیکن آدھ گھنٹہ کی اس پریزنٹیشن کے ختم ہونے کے بعد ان ساتوں کے ذہن میں جو خدشہ ابھرا تھا وہ ایک ہی تھا۔ سالار سکندر کے ہاتھ میں وہ گریڈ تھا جس کی بنیاد نکال کر اسے ہاتھ میں لیے بیٹھا تھا۔ مسئلہ یہ نہیں تھا کہ وہ گریڈ دوسرے کی طرف پھینک دینے سے ان کی جان بچوٹ جاتی۔ وہ جہاں بھی پھندا ہیں جہاں پھیلا نا۔ پروجیکٹ کی اسکرین تاریک ہوئی۔ سالار نے اپنے لپ ٹاپ کو بند کرتے ہوئے ان ساتوں لوگوں کے چہوں

نظر ڈالی مائیکل کے چہرے کو دیکھا جو اس کی صدارت کر رہا تھا۔ اتنے سالوں کی پینٹنگ کے بعد وہ اتنا نازک لگا ہی پایا تھا کہ اس نے پریزنٹیشن تیار کرنے اور اسے یہاں پیش کرنے میں اپنا وقت "ضائع" کیا تھا۔

"تو تم اس پروجیکٹ پر کام نہیں کرنا چاہتے؟"

مائیکل نے اپنی خاموشی توڑتے ہوئے اس سے جو سوال کیا تھا اس نے بورڈ روم میں موجود لوگوں کے حوالے سے سلاار کے خدشات کی جیسے تصدیق کی تھی۔

"میں یہ چاہتا ہوں کہ ورلڈ بینک کاگو میں اس پروجیکٹ کو ختم کر دے۔" تمہید اگر مائیکل نے نہیں بانڈھی تھی تو سلاار نے بھی اس پر اپنا وقت ضائع نہیں کیا تھا۔

"تم مضحکہ خیز یا نہیں کر رہے ہو۔ اتنے سالوں سے شروع کیے جانے والے ایک پروجیکٹ کو ورلڈ بینک ایک چھوٹے سے عہدے دار کے کہنے پر ختم کر دے کیوں کہ اسے بیٹھے بٹھائے یہ فویا ہو گیا ہے کہ بینک کاگو میں بنیادی انسانی حقوق کی خلاف ورزی کرنے والے پروجیکٹس کو سپورٹ کر رہا ہے۔"

وہ جو لیا پٹورڈ تھی جس نے بے حد تعجب آمیز انداز میں سلاادینے والی مسکراہٹ کے ساتھ سلاار سے کہا تھا اس کرے میں مائیکل کے بعد سب سے سینیر تھی۔

"اگر میں فویا کا شکار یا یہ میرا مافی ظل ہے اس حوالے سے تو یہ بیماری اس وقت ان جنگلات میں بسنے والے لاکھوں لوگوں کو لاحق ہو چکی ہے۔" سلاار سکندر نے ترکی بہ ترکی جواب دیا تھا۔

"تم کیا ہو؟ کس حیثیت میں کاگو میں بیٹھے ہو؟ ورلڈ بینک کے ایک ایمپلائی کے طور پر یا ایک ہیومن رائٹس ایکٹیوسٹ کے طور پر؟ کاگو کے لوگ یا ہنگامہ ساز اسرود نہیں ہیں۔ تمہاری ترجیح صرف ایک ہی ہے کہ تم مقررہ وقت پر اس پروجیکٹ کو مکمل کر دو اور تمام اہداف کے حصول کے ساتھ۔"

اس باریکات کو ترشی سے کاٹنے والا الیکٹریٹڈ رائٹل تھا جو ورلڈ بینک کے صدر کے قریب ترین معاونین میں سے ایک تھا۔

"تم نے اپنا کاتریکٹ پر مہا ہے وہ شرائط و ضوابط پڑھی ہیں جو اس کاتریکٹ میں ہیں اور جن سے تم نے اتفاق کرتے ہوئے سائن کیے ہیں؟ تم اپنے کاتریکٹ کی خلاف ورزی کر رہے ہو۔ اور بینک تمہیں جاب سے نکلنے کا پورا اختیار رکھتا ہے اس کے بدلے میں۔"

اس کے لہجے کی رکھائی اس کا شناختی نشان تھی وہ اسی رکھائی اور بے مہری کے لیے جانا جاتا تھا۔ سلااروں موجود تمام لوگوں کو ان کی قابلیت کے علاوہ ان کی خصوصیات کے حوالے سے بھی جانتا تھا۔

"میں نے اپنا کاتریکٹ پر مہا ہے اور صرف ایک بار تمہیں کئی بار پر مہا ہے۔ میں نے ورلڈ بینک کا چارٹر بھی پڑھا ہے اور نہ میرے کاتریکٹ میں نہ ورلڈ بینک کے چارٹر میں کسی یہ تحریر ہے کہ مجھے کوئی ایسا کام کرنا پڑے گا جو بنیادی انسانی حقوق اور کسی ملک کے قوانین و ضابطوں کی وجہ سے اڑا کر ہو سکے۔ اگر ایسی کوئی شے میرے کاتریکٹ میں شامل تھی اور میں اسے نظر انداز کر بیٹھا ہوں تو آپ مجھے ریفرنس دیں۔ میں ابھی اپنے کاتریکٹ میں اسے پڑھ لیتا ہوں۔ اسی میل کی صورت میں میرا کاتریکٹ میرے پاس موجود ہے۔" اس نے لیپ ٹاپ ایک بار پھر اٹھ کیا تھا۔

الیکٹریٹڈ رائٹل چند لمحوں کے لیے بول نہیں سکا۔ اس کے ماتھے پر بل تھے اور مسلسل تناؤ میں رہنے کی وجہ سے مستقل جھریوں میں تبدیل ہو چکے تھے۔ صرف اس وقت چہرے سے خوش گوار لگتا جب اس کے چہرے پر بھولے بھلے ہوئے مسکراہٹ آتی اور نہ کر خنگی اس کے مزاج کے ساتھ ساتھ اس کے چہرے کا بھی ایک نمایاں حصہ تھی۔ اپنی کرنچی آنکھوں کو موڑتے ہوئے اس نے سلاار سے کہا۔

”تم اپنے آپ کو ان لوگوں سے زیادہ قابل سمجھتے ہو جنہوں نے یہ پروجیکٹ کئی سال کی تحقیق کے بعد شروع کیا تھا۔ تم سمجھتے ہو جنہوں نے فزی بلٹی بنائی تھی۔ وہ ایڈیشن تھے؟“ وہ اب تضحیک آمیز انداز میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

”نہیں۔ وہ ایڈیشن نہیں تھے اور نہ ہی میں ایڈیٹ ہوں۔ وہ لہجہ نہیں تھے اور میں ہوں بات صرف اس دیانت کی ہے جو اس پروجیکٹ کی فزی بلٹی رپورٹ تیار کرتے ہوئے نظر انداز کی گئی ہے اور نہ یہ ممکن ہی نہیں کہ اس پروجیکٹ کی فزی بلٹی رپورٹ تیار کرنے والے اتنے عقل کے اندھے اور نا اہل ہوں کہ انہیں وہ سب نظر نہ آیا ہو جو مجھے نظر آ رہا ہے اور میرے علاوہ اور لاکھوں مقامی لوگوں کو نظر آ رہا ہے۔ ورلڈ بینک کو اس پروجیکٹ کے حوالے سے دوبارہ انویسٹی گیشن کرنی چاہیے ایک انکوائری کمیٹی بنا کر۔ مجھے یقین ہے کہ اس کمیٹی نے دیانت داری سے کام کیا تو انہیں بھی یہ سب نظر آ جائے گا جو مجھے نظر آ رہا ہے۔“ سالار سکندر نے رائٹل کے چمک آمیز جملوں کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا تھا۔

”میرے خیال میں بہتر ہے کہ اس ڈیڈ لاک کو ختم کرنے کے لیے ایک کام کیا جائے جو واٹکنسن اور گومے میں تمہارے آفس میں اس پروجیکٹ کے حوالے سے پیدا ہو گیا ہے۔“

اس بار بولنے والا اہل جاوڑ تھا۔ وہ واٹکنسن میں ورلڈ بینک کی میڈیا کو آرڈی نیشن کو مانیٹر کرتا تھا اور اس پروجیکٹ کے حوالے سے انٹرنیشنل میڈیا میں آنے والی خبروں کو دبانے میں اس کی قابلیت اور اثر و رسوخ کا بڑا عمل دخل تھا۔ ”تم ریڈائن کرو جیسے تم نے پریزنٹیشن اور بینک کے ساتھ ہونے والی آپٹیمل خط و کتابت میں بھی آفر کیا تھا کہ اس پروجیکٹ کو تم اس طرح نہیں چلا سکتے۔“

وہ بڑے عمل اور رسائیت سے سالار سکندر کو جیسے صلاح دے رہا تھا۔

”اگر یہ آپشن ورلڈ بینک کو زیادہ مناسب لگتا ہے تو مجھے بھی اس پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ مجھے بھی اس مسئلے کا حل صرف میرا استعفیٰ نظر آ رہا ہے، لیکن میں اپنے استعفیٰ کی وجوہات میں اس پریزنٹیشن میں دے دیے جانے والے سارے اعداد و شمار شامل کروں گا اور اپنے محفوظات بھی لکھوں گا اور میں اس استعفیٰ کو پبلک کروں گا۔“

بورڈ روم میں چند لمحوں کے لیے خاموشی چھائی تھی۔ وہ بالآخر اس ایک نکتے پر آگئے تھے جس کے لیے سالار سکندر کو کانگو سے واٹکنسن طلب کیا گیا تھا اور جو ورلڈ بینک کے گلے میں بڑی بن کر بٹھا ہوا تھا۔ بورڈ روم میں بیٹھے ان سات لوگوں کے پاس صرف دو ٹاسک تھے یا سالار سکندر کو اس پروجیکٹ کو جاری رکھنے کے لیے تیار کیا جائے اور اس سے کہا جائے کہ وہ رپورٹ واپس لے لے جو اس نے ورلڈ بینک کو اس حوالے سے ارسال کی تھی یا پھر اس سے خاموشی سے استعفیٰ لیا جائے اور وہ استعفیٰ ذاتی وجوہات کی بنا پر ہونا چاہیے۔ اس کے علاوہ اور کوئی وجہ اس کے تحریری استعفیٰ میں بیان نہیں ہونی چاہیے اور اب مسئلہ اس سے بڑھ گیا تھا۔ نہ صرف استعفیٰ میں یہ سب کچھ لکھنا چاہتا تھا بلکہ اس استعفیٰ اور اس رپورٹ کو پبلک بھی کرنا چاہتا تھا۔

اگلے تین گھنٹے تک وہ بورڈ روم میں بیٹھے ہوئے سات افراد اس کے ساتھ بحث کر کے اسے قائل کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے۔ انہوں نے اس پر ہر حربہ استعمال کر لیا تھا۔ جب دلیلوں سے کام نہیں لیتا تھا تو انہوں نے بینک کے کاتریکٹ میں استعفیٰ کے حوالے سے کچھ شقوں کو اٹھا کر اسے دھمکی دی تھی کہ وہ جاب کے دوران اپنے قلم میں لائے گئے تمام پروفیشنل معاملات کو صفحہ راز میں رکھنے کا پابند ہے اور اس استعفیٰ کو پبلک کرنے اور اس رپورٹ کو میڈیا پر لانے پر اس کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی تھی اور اسے نہ صرف مالی طور پر لبا چوڑا ہرجانہ بھرن پڑتا، بلکہ وہ آئندہ بینک یا اس سے منسلک کسی بھی پھوٹے بڑے ادارے کی جاب کرنے کے لیے نا اہل قرار دے دیا جاتا۔ سالار سکندر کو پتا تھا یہ دھمکی نہیں تھی بہت بڑی دھمکی تھی۔ وہ بالواسطہ طور پر اسے بتا رہے

تھے کہ وہ اس کے پروفیشنل کیریئر کو کم از کم صرف ورلڈ بینک میں ہی نہیں بلکہ ان تمام انٹرنیشنل آرگنائزیشنز میں ختم کر دیتے جو امریکا کی سرپرستی میں چلتی تھیں اور اسے ہاتھ آویہ کر سکتے تھے۔

وہ اب بین الاقوامی طور پر جس سطح پر کام کر رہا تھا وہاں اس کے حوالے سے ایک چھوٹی سی قانونی چارہ جوئی بھی ایک انٹرنیشنل فنانشل تجربیہ کار کے طور پر اس کی ساکھ تباہ کر کے رکھ دیتی۔ کوئی نامور ادارہ اس کے خلاف اس طرح کے الزامات برہونے والی قانونی چارہ جوئی کے بعد اسے کبھی نہ رکھتا کہ اس نے اپنے کانٹریکٹ میں موجود راز داری کی شق کی خلاف ورزی کی تھی۔ یہ اس کی ساکھ پر لگنے والا ایسا دھبہ ہوتا جسے کبھی بھی مٹا نہیں سکتا تھا۔ ان سات لوگوں نے اسے یہ دھمکی بھی دی تھی کہ ورلڈ بینک اس کے ماتحت کارگو میں چلنے والے پروجیکٹس کو سٹاپ کر کے اسے تھوٹ کروائے گا اور ملٹی لیورڈ سری بے ضابطگیوں کے بہت سے ثبوت نکال کر اسے بہت بے عزت کر کے اس عہدے سے فارغ کیا جاسکتا تھا جس پر وہ کام کر رہا تھا پھر اگر وہ اس پروجیکٹ کے حوالے سے اپنی رپورٹ لے کر میڈیا کے پاس بھی جاتا تب بھی اس کے الزامات اور رپورٹ اپنی حیثیت کھودیتے تاکہ ورلڈ بینک کے پاس جو اپنی طور پر اس کے خلاف کہنے کے لیے بہت کچھ ہوتا اور میڈیا اس کی اس رپورٹ کو ذالی عنوان اور بعض کے علاوہ اور کچھ نہیں سمجھتا۔ وہ نچلے درجے کی بلیک میلنگ تھی جس پر وہ اتر آئے تھے۔ سالار جانتا تھا وہ یہ کر بھی سکتے تھے۔ اس کی فنانشل اور پروفیشنل دیانت داری پر ورلڈ بینک میں کبھی انگلی نہیں اٹھائی گئی تھی اور اس کا پروفیشنل ریکارڈ اس حوالے سے قابل رشک تھا۔ لیکن وہ جانتا تھا اگر ورلڈ بینک کارگو میں اس کے آفس کے ذریعے چلنے والے پروجیکٹس میں کوئی ستمیہا نہیں تلاش کرنے پر مصر تھا تو وہ یہ ڈھونڈ ہی لیتے۔ وہ یا دنیا کا کوئی ریفرنڈم ورلڈ بینک کی ٹوٹ ٹیم کی چھری سے نہیں بچ سکتا تھا اگر انہیں اس مقصد کے ساتھ بھیجا گیا ہو کہ انہیں کسی جگہ پر ہر صورت میں کوئی ملے بے ضابطگی تلاش کرنا ہی تھی۔

عام حالات میں سالار اس طرح کے کسی معاملے پر اپنے آپ کو اتنی مشکل صورت حال میں کبھی نہ ڈالتا خاص طور پر اب جب اس کی ایک فیملی تھی۔ ایک بیوی تھی۔ کم سن بچے تھے۔ جو اس پر انحصار کرتے تھے لیکن یہ عام حالات نہیں تھے۔ بیس ایبا کا نے اسے ان سارے معاملات کے معاملے میں بے حس نہیں رہنے دیا تھا۔ یہ اس کی بد قسمتی تھی۔ وہ افریقہ اور گھمبڑ کے بارے میں جذباتی ہو کر سوچنے لگا تھا اور اس کی یہ ہی جذباتیت اس وقت اس کے آڑے آرہی تھی۔ خاموشی سے اس معاملے پر استغنیٰ دے کر اس سارے معاملے سے الگ ہو جانے کا مطلب صرف ایک تھا۔ وہ بھی اس جرم کا شریک کار ہوتا جو اکیسویں صدی کی اس دہائی میں کارگو میں گھمبڑ کے ساتھ کیا گیا ہوتا۔ وہ روکنے والوں اور احتجاج کرنے والوں میں شامل ہو کر تاریخ کا حصہ نہ بننا مگر اس کا مسئلہ تاریخ کا حصہ بننے کی خواہش نہیں تھی۔ صرف ضمیر کی چہن سے بچنے کی خواہش تھی جو زندگی کے کسی نہ کسی ایجنڈے پر اسے احساس جرم کا شکار کرتی۔

دباؤ اور دھمکیاں جتنی بڑھتی گئی تھیں سالار سکندر کی ضد بھی اتنی ہی بڑھتی گئی تھی۔ اگر سکندر عثمان اس کے بارے میں یہ کہتے تھے کہ ڈھنڈائی میں اس کا کوئی مقابلہ نہیں تو وہ ٹھیک کہتے تھے۔ اس کا ایک عملی مظاہرہ اس نے واشنگٹن ڈی سی میں ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹرز میں سات لوگوں کے اس گروپ کے سامنے بھی پیش کر دیا تھا جو سالار سکندر جیسے عہدے داران کو چنگی بجاتے میں موم کی ٹاک کی طرح موڑ لیتے تھے۔

”تم کیا چاہتے ہو؟“ تین گھنٹے کے بعد بلا آخر مائیکل نے اس کی ضد کے سامنے ہتھیار ڈالتے ہوئے جیسے اس سے پوچھا تھا۔

”ٹیک غیر جانبدارانہ انکوائری ٹیم جو اس پروجیکٹ کا نئے سرے سے جائزہ لے اور اس کے بعد گھمبڑ اور ان بارانی جنگلات کے بہترین مغلوں میں اس پروجیکٹ کو ختم کر دے یا کوئی ایسا حل نکالا جائے جو ان جنگلات میں

رہنے والے لوگوں کے لیے قابل قبول ہو اور میں مقامی لوگوں کی بات کر رہا ہوں۔ وہاں کی مقامی حکومت اور اس کے عہدے دار ان کی بات نہیں کر رہا۔“

سالار سکندر نے جواباً ”وہی مطالبہ دہرایا تھا جو اس کی ریفرنڈیشن کی بنیاد تھا۔“
 ”تمہاری قیمت کیا ہے؟“ ایگزیکٹوز نے جواباً ”جو سوال اس سے کیا تھا اس نے سالار سکندر کو جیسے بات کرنے کے قابل نہیں چھوڑا تھا۔ وہ اس ہیڈ کوارٹرز میں ہر نرم گرم گفتگو کی توقع کر سکتا تھا لیکن معاملات کو نمٹانے کے لیے اس جملے کی نہیں۔“ کوئی تو ایسی چیز ہوگی جس کے لیے تم اپنے اس مطالبے سے ہٹ جاؤ۔ ہمیں بتاؤ وہ کون سی ایسی چیز ہے جس پر تم ہم سے سودا کرو۔“ رائیل نے بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ سالار نے ٹیبل پر رکھی اپنی چیزیں سمیٹنا شروع کر دیں۔

”میری کوئی قیمت نہیں ہے اور میں نے ورلڈ بینک کو اسی غلط فہمی میں جوائن کیا تھا کہ میں ایسے لوگوں کے ساتھ کام کروں گا جو دنیا میں اپنی پروفیشنل مہارت اور قابلیت سے جانے جاتے ہیں۔ اگر وہ کرز کے ساتھ کام کرنا ہوتا، بیچنے، خریدنے اور قیمت لگانے والا تو اسٹاک ایکسچینج میں کرتا یا کسی بینک میں انوسٹمنٹ بینکنگ۔“
 وہ نرم لہجے میں ان کے منہ پر جو تار مار گیا تھا اور اس جوڑے کی چوٹ ان ساتوں لوگوں نے ایک ہی شدت کے ساتھ محسوس کی تھی۔ وہ سادہ زبان میں انہیں دلال کہہ رہا تھا اور وہ ٹھیک کہہ رہا تھا۔ سالار سکندر کے ساتھ تو معاملات طے کرنے کے لیے انہیں جن لوگوں نے بھیجا تھا وہ سالار سکندر کے ساتھ معاملات طے ہونے کے بعد انہیں ان کامیشن مختلف شکلوں میں ادا کرتے۔ وہ ورلڈ بینک کے اندر سنی ہوئی لائبر کے نمائندے تھے جو بظاہر مختلف ملکوں اور قوموں کی نمائندگی کرتے تھے، لیکن درحقیقت وہ ان بڑے کارپوریٹ سیکٹرز کے مفادات کا تحفظ کرتے تھے جو اپنی اپنی حکومتوں کے عقب میں کار فرما ہوتے تھے۔

ان ساتوں لوگوں میں سے کسی نے مزید کچھ نہیں کہا تھا۔ تھے ہوئے اور تھے ہوئے چہوں کے ساتھ وہ سب بھی اپنے کاغذات اور لپ ٹاپ سنبھالنے لگے تھے۔ مینٹگ کسی نتیجے کے بغیر ختم ہو گئی تھی اور سالار کو اندازہ تھا کہ اس مینٹگ میں کی جانے والی باتوں کے بعد ورلڈ بینک میں اس کا کیریئر بھی ختم ہو گیا تھا۔
 وہ مینٹگ ہیڈ کوارٹرز میں ہونے والی ہر مینٹگ کی طرح ریکارڈ ہوئی ہوگی۔ سالار کو اس کا اندازہ تھا لیکن اسے یہ توقع نہیں تھی کہ وہ مینٹگ براہ راست کسی دوسری جگہ پر پیش بھی کی جا رہی تھی۔ سالار سکندر کے اس بورڈ روم سے باہر آنے سے پہلے اس سے نمٹنے کے لیے دوسری حکمت عملی طے ہو گئی تھی۔

ایگزیکٹوز رائیل بورڈ روم سے سالار کے پیچھے آیا تھا اور اس نے چند منٹوں کے لیے اس سے علیحدگی میں بات کرنے کی خواہش کا اظہار کیا تھا۔ سالار کچھ الجھا لیکن پھر لگاؤ ہو گیا تھا۔ وہ کون سی بات تھی جو بورڈ روم میں نہیں کہی جاسکتی تھی اور اب اس دن ٹون مینٹگ میں کہی جاتی۔ وہاں وہ باتیں بھی کہہ دی گئی تھیں جو ورلڈ بینک جیسی معتبر آرگنائزیشن کے کسی فرد سے سالار انفرادی طور پر بھی سننے کی توقع نہیں رکھتا تھا چاہے جانتیکہ یہ کہ وہ اجتماعی طور پر اس سے کہی جائیں۔ وہ صرف ساہوس نہیں ہوا تھا اس کی ہمت ٹوٹ گئی تھی۔ اس نے ورلڈ بینک کو اس لیے اور ان مقاصد کو پورا کرنے کے لیے جوائن نہیں کیا تھا۔

ایگزیکٹوز رائیل کے آفس میں وہ اسی پیرائے کی کوئی مزید گفتگو سننے کی توقع کے ساتھ گیا تھا، مگر اپنے آفس میں ایگزیکٹوز رائیل کا رویہ اس کے ساتھ حیران کن طور پر مختلف تھا۔
 ”مجھے یہ ماننے میں کوئی شبہ نہیں کہ میں تمہاری رپورٹ سے بہت متاثر ہوا ہوں اور صرف میں نہیں پریفیڈنٹ بھی۔“

اس کے پہلے ہی جملے نے اس کو حیران کر دیا تھا۔ وہ کافی کا کپ اس کے سامنے رکھتے ہوئے اپنا کپ لیے اپنی

سیٹ کی طرف چلا گیا تھا۔ پریزیڈنٹ سے مراد رالف ایڈگر تھا جو اس وقت ورلڈ بینک کا پریزیڈنٹ تھا اور رائل اس کے قریب ترین معاونین میں سے تھا بلکہ کئی اعتبار سے اس کو پریزیڈنٹ کا دست راست سمجھا جاتا تھا۔ اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے رائل کا انداز بدل چکا تھا۔ اس کے چہرے کی گرجھی ہونٹوں کے اس خم کی وجہ سے کچھ خم ہو چکی تھی جسے صرف کشمیری میں مسکراہٹ کہا جاتا تھا لیکن اس کا مقصد وہ نہیں تھا جو مسکراہٹ کا مطلب ہوا تھا۔ الیکٹریٹر رائل اگر دنیا میں کسی کے ساتھ وفادار اور دوست تھا تو وہ اس کا تھا تھا اور صرف اس کے کتے کو دیکھ کر اس کے چہرے پر کبھی مسکراہٹ آتی ہوگی ورنہ دوست نظر آنے کی کوشش ہر اس بندے پر ناکام رہتی جو الیکٹریٹر کو جانتا تھا اور سلاٹر الیکٹریٹر رائل کو نہ صرف جانتا تھا بلکہ اس وقت اس کے اور اس کے کتے کے بارے میں کچھ اس طرح کی باتیں سوچ رہا تھا جنہیں وہ رائل کے سامنے دہرا نہیں سکتا تھا، لیکن اس کے اس بدلے ہوئے رویے اور انداز نے اسے چونکا کر دیا تھا۔ کافی کا گھونٹ لے لے بغیر اور پلکیں جھپکائے بغیر وہ رائل کی گفتگو سنتا رہا جو کئی کے گھونٹ لیتے ہوئے بڑے نرم و مستانہ انداز میں اس سے بات کر رہا تھا۔

”پریزیڈنٹ ہمیشہ سے تم سے بہت زیادہ توقعات رکھتے تھے۔ افریقہ کے لیے جو وژن ان کا ہے اسے جو عملی جامہ پہنا سکتا ہے وہ صرف تم ہو اور یہ پروجیکٹ تو ان سیکڑوں پروجیکٹس میں سے صرف ایک پروجیکٹ ہے، بہت چھوٹا پروجیکٹ۔ جو تمہارے لیے سوچتے ہیں وہ بہت بڑی شے ہے۔ تمہارے ذریعے افریقہ کی ترقی برپا کی جاسکتی ہے اور میں تمہیں یہ یقین دلانا چاہتا ہوں کہ پریزیڈنٹ افریقہ کے بارے میں بہت سنجیدہ ہیں۔ وہ غلط ہیں اور وہاں سے بھوک، غربت اور بیماری کو واقعی مٹانا چاہتے ہیں۔ پیٹریس ایبا کا ایک بے وقوف آدمی ہے وہ کچھ ایسے لوگوں کے ہاتھوں میں کھیل رہا ہے جو افریقہ کی ترقی کے راستے میں رکاوٹ ہیں۔“

سلاٹر کو گفتگو میں پیٹریس ایبا کا حوالہ سن کر حیرت نہیں ہوئی تھی۔ واضح گفتگو میں بیٹھے لوگ کھلے طور پر اس بات سے باخبر تھے کہ اس کی مابینت قلب کے پیچھے کون تھا۔

”تم نے کوئی سوال نہیں کیا؟“ رائل کو اچانک اس کی خاموشی چھبی۔ اگر وہ سلاٹر کو اس کے بارے میں پریزیڈنٹ کے عمرانی گفتگو پہنچا کر اسے جوش دلانا چاہتا تھا تو وہ ناکام ہو رہا تھا۔ سلاٹر کے رویے میں کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔

”میرے پاس جو بھی سوال تھے وہ میں اپنی رپورٹ میں اٹھا چکا ہوں۔ مجھے خوشی ہے کہ پریزیڈنٹ افریقہ میں میرے کام اور اس رپورٹ سے متاثر ہیں لیکن میں زیادہ خوش تب ہوں گا جب اس رپورٹ پر مجھ کو رالف ایڈگر کا کوئی بازو ریسپانس آئے۔“

”بینک تمہیں وائس پریزیڈنٹ کا عہدہ دنا چاہتا ہے اور یہ پریزیڈنٹ کی ذاتی دلچسپی کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ اس عہدے کے آخر تک وائس پریزیڈنٹس اپنی Tenure (مدت ملازمت) پوری کر کے اپنے عہدوں سے الگ ہو رہے ہیں اور ان میں سے ایک سیٹ پر تمہیں پابند کرنا چاہتے ہیں وہ۔ اور اس سلسلے میں امریکن گورنمنٹ سے بھی بات ہوئی ہے ان کی۔ وہاں سے بھی ریسپانس بہت پوزیٹو ہے۔ تم یقیناً ”ڈیزو کرتے ہو کہ تمہیں تمہاری صلاحیت اور قابلیت کے حساب سے عہدہ دیا جائے۔“

رائیل اس طرح بات کر رہا تھا جیسے بہت بڑا راز اس پر افشا کر رہا ہو۔ ایسا راز جس کو جاننے کے بعد سلاٹر سکندر کی باغیچیں کھل جائیں۔ اس کی مایوسی کی انتہا نہیں رہی تھی جب اس نے میز کے دوسری طرف بیٹھے اپنے سے پندرہ سال چھوٹے اس سہنٹس سالہ موڈ کے چہرے کو اس خبر پر بھی بے اثر پایا تھا۔

”اور وائس پریزیڈنٹ کے عہدے کے بدلے میں مجھے کیا کرنا ہے؟“ رائل کو اپنی اتنی لمبی تقریر کے جواب میں

انڈاز ٹریٹ اور ڈونک سولل سننے کی توقع نہیں تھی۔

”پرنڈینٹ کو اس پروجیکٹ پر تمہاری سپورٹ چاہیے۔ مطلق اور غیر مشروط سپورٹ۔“

رائیل نے اب لفاغلی اور تمہیلوں میں وقت ضائع نہیں کیا تھا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا۔ سالار سکندر کے لیے دونوں چیزیں بے کار اور بے اثر تھیں۔

”میرا خیال ہے میں وہ نہیں دے سکوں گا۔ اس پروجیکٹ کے حوالے سے میری جو رائے اور اسٹینڈنس ہے میں بتا چکا ہوں۔ مراعات اور عمدے میرے اسٹینڈ کو بدل نہیں سکتے۔ میری خواہش ہے افریقہ کے لیے پرنڈینٹ اگر اتنی ہمدردی اور اخلاص رکھتے ہیں تو وہ اس رپورٹ سے صرف متاثر نہ ہوں وہ فوری طور پر اس پر کوئی ایکشن لیں۔ کیا کچھ اور ہے جو آپ کو کہنا ہے؟“

سالار نے کلنی کے اس کپ کو ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا جو اس کے سامنے پڑا تھا۔ الیکٹریٹر رائیل دنیا کی بہت ہی بڑی آرگنائزیشنز میں ہر طرح کے لوگوں کے ساتھ کام کر چکا تھا۔ سالار سکندر کو وہ اس ملاقات سے پہلے کچھ بھی نہیں سمجھتا تھا۔ وہ اب اسے بے وقوف سمجھتا تھا۔ سہتس سال کی عمر میں۔ پلیٹ میں رکھ کر اسے اتنا بڑا

عمدہ پیش کیا جا رہا تھا اور وہ اسے ٹھکرا رہا تھا۔ غور تھا۔ تو بے جا تھا۔ بے وقوفی تھی تو انتہا کی اور تنگ تھی تو بے مقصد۔ صدارت پیش کی اس نے اپنی پوری زندگی میں کسی ”ڈین“ کوئی کو اتنا ”بے وقوف“ اور ”بے غرض“ نہیں پایا تھا۔ وہ یہ اعتراف نہیں کرنا چاہتا تھا کہ اسے ہارڈ ہٹ کو بے لوش اور بے غرض دیکھ رہا تھا اور وہ جانتا تھا کہ جس دنیا میں کام کر رہا تھا وہیں اس بے غرض اور بے لوش ذہانت کو عروج کبھی حاصل نہیں ہوتا۔ وہیں بیٹھے اس نے سالار سکندر سے کہا تھا۔

”جہیں سب کچھ آتا ہے۔ ٹھیک نہیں آتے اس لیے تم کامیابی کے سب سے اوپر والے زینے پر کبھی کھڑے نہیں ہو سکو گے۔“ وہ اس سے ایسی بات نہیں کہنا چاہتا تھا پھر بھی کہہ بیٹھا تھا۔

”کر ٹھیک فل ہونے کا مطلب بے ضمیر اور بددیانت ہونا ہے تو پھر یہ خصوصیت میں کبھی اپنے اندر پیدا نہیں کرنا چاہوں گا۔ میں اپنا استعفیٰ آج ہی میل کروں گا۔“

وہ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس نے آخری مصافحے کے لیے الیکٹریٹر رائیل کی طرف نیمل پر کچھ جھک کر ہاتھ بڑھایا تھا۔ رائیل اٹھنا نہیں چاہتا تھا لیکن اسے اٹھنا پڑا تھا۔ وہ مصافحہ کر کے دووازے کی طرف بڑھتے ہوئے سالار سکندر کی پشت کو دکھایا اور کیوں دکھایا تھا۔ وہ نہیں جان پاتا تھا۔



سالار سکندر جب ورلڈ بینک ہیڈ کوارٹرز سے نکلا اس وقت بونڈ باندی ہو رہی تھی، وہ کب پر وہاں آیا تھا اور واپسی پر بھی اس کو کب میں ہی واپس جانا تھا مگر جو کچھ وہ پچھلے چند گھنٹوں میں اندر بھگت آیا تھا۔ اس کے بعد وہ بے مقصد ہیڈ کوارٹرز سے باہر آکر پیدل فٹ پاتھ پر چلا رہا۔ اس کا ہوٹل وہاں سے قریب تھا۔ وہ پیدل چلا رہا تو وہ پون گھنٹے میں وہاں پہنچ جاتا۔ وہاں آتے ہوئے اسے جلدی تھی۔ واپس جاتے ہوئے نہیں۔ بونڈ باندی کی وجہ سے سردی بڑھ گئی تھی مگر وہ اپنے سوٹ کے اوپر لانگ کوٹ پہنے ہوئے تھا۔ وہ گویے سے چلتے ہوئے واٹسٹن کی اگلے تین دن کی موسم کی پیش گوئی پڑھ کر چلا تھا۔ اپنی زندگی کا ایک بڑا حصہ امریکا میں گزارنے کی وجہ سے وہ جیسے عادی ہو گیا تھا۔ ایک گلی بندھی اور میکا کی انداز میں زندگی گزارنے کا جہاں ہر چیز پہلے سے دیکھ کر کی جاتی ہے۔ موسم کا حال دیکھ کر سفر پلان کیا جاتا ہے۔ بنگ کرنا کسی ہوٹل کے لیے روانہ ہوا جاتا ہے۔ ہر چیز کے بارے میں

پہلے سے طے کر لیا جاتا ہے۔ اس نے ورلڈ بینک میں اس جاب کا بھی اسی میکانیکی اور پروفیشنل انداز میں اور اک کیا تھا، لیکن جو کچھ وہ اب بھگت رہا تھا وہ کبھی اس کے فرشتوں نے بھی نہیں سوچا ہو گا۔

ڈاکٹریٹ کی ڈگری کے حصول کے بعد وہ اس کی پہلی جاب بھی اور وہ اس جاب سے بہت خوش تھا۔ وہ اب زندگی کو پانچ دس پندرہ بیس سالوں کے تناظر میں دیکھتا تھا کیونکہ اب اسے اپنے ساتھ ساتھ کچھ اور زندگیوں کی ذمہ داریوں کو بھی اٹھانا تھا اور اب یکدم وہ اپنی پیشہ ورانہ زندگی کے سب سے بڑے محران میں پھنس گیا تھا۔ اس کے ساتھ بیوی اور بچوں کی ذمہ داریاں نہ ہو میں تب وہ اس طرح پریشان نہ ہوتا کیونکہ جو بھی نتائج ہوتے اس کے کسی بھی فیصلے کے وہ صرف اسے بھگتتے پڑتے۔ کوئی اور اس کے کسی فیصلے سے پہنچنے والے کسی نقصان میں شریک نہ ہوتا۔ لیکن اب۔

فش پاتھ پر چلتے چلتے اس نے بے اختیار ایک گہرا سانس لیا۔ وہ چند دن پہلے تک اپنے آپ کو دنیا کا مصروف ترین انسان سمجھتا تھا اور اب ان چند گھنٹوں کے بعد دنیا کا بے کار ترین انسان۔

کچھ عجیب سی ذہنی کیفیت تھی اس وقت اس کی۔ فی الحال اس کے پاس کرنے کے لیے کچھ بھی نہیں تھا۔ کوئی مینٹگ۔ کوئی وزٹ۔ کوئی ایجنڈا نہیں۔ کوئی فون کال کوئی ای میل کوئی پریزنٹیشن بھی نہیں۔ لیکن سوچنے

کے لیے بہت کچھ تھا۔ ایک لمحے کے لیے چلتے چلتے اسے خیال آیا۔ کیا ہوا اگر وہ سمجھوتا کر لے وہیں سے واپس ہیڈ کوارٹرز چلا جائے۔ وہ پیش کش قبول کرنے جو ابھی اسے کی گئی تھی۔ کوئی مشکل اور ناممکن تو نہیں تھا یہ ابھی سب کچھ اس کے ہاتھ میں تھا۔ سب کچھ ٹھیک ہو جاتا۔ زندگی پھر پہلے جیسی ہو جاتی۔ ورلڈ بینک میں پہلے سے بھی زیادہ بڑا عہدہ ترقی۔ مراعات۔ اسٹینڈس۔ کیا برائی تھی اگر وہ ضمیر کو کچھ دیر کے لیے سلاوتے۔ کانگو اس کا ملک نہیں تھا نہ گھمبھ اس کے لوگ۔ پھر؟

پھر۔ واقعی ٹھیک کہا تھا رائفل نے وہ کیوں ان کے لیے یہ سب کر رہا تھا اور یہ سب کرتے کرتے اپنے آپ کو وہاں لے آیا تھا۔ جہاں آگے کتواں تھا پیچھے کھائی۔ لیکن پھر اسے وہ ساری غربت اور بد حال یاد آئی تھی جو اس نے ان لوگوں سے ملاقاتوں میں دیکھی تھی۔ وہ امید بھری نظریں یاد آئی تھیں۔ جن سے وہ اسے دیکھتے تھے۔ کاغذات کا وہ پلندہ یاد آیا تھا جس کا ایک ایک لفظ کہتا تھا کہ وہاں جو بھی ہو رہا تھا وہ انسانیت کی تباہی تھی۔ وہ غلامی اور غلامانہ استحصال تھا جو اس کا مذہب چونہ سو سال پہلے ختم کر چکا تھا۔

اور یہ سب یاد کرتے ہوئے اسے امامہ بھی یاد آئی تھی۔

اس نے جیب سے سیل فون نکال کر فش پاتھ پر چلتے چلتے اسے کل کی راپلہ نہیں ہوا۔ اسے لگا شاید سکلز کا کوئی مسئلہ ہو گا۔ فون اس نے دوبارہ جیب میں ڈال لیا۔ ایک عجیب سی اداسی اور تنہائی نے اسے گھیرا تھا حالانکہ وہاں فش پاتھ پر اس کے آس پاس سے درجنوں لوگ گزر رہے تھے اور برابر میں سڑک پر کئی گاڑیاں چل رہی تھیں۔ پھر بھی اس نے عجیب سی تنہائی محسوس کی تھی۔ یہ وہی ہی تنہائی تھی جو امامہ کی عدم موجودگی میں محسوس کرتا تھا۔

امامہ سے شادی ہونے تک وہ ڈپریشن کے کئی ادوار میں سے گزرا تھا۔ لیکن ہر بار وہ اس دور سے نکل آتا تھا۔ و سیم کی موت کے بعد امامہ کی ذہنی حالت نے اسے ایک بار پھر یہی طرح انتشار کا شکار کیا تھا مگر یہ ڈپریشن پہلے جیسا نہیں تھا۔ اس نے کبھی بھی امید کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا تھا۔ اسے لگتا تھا سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا اور سب کچھ واقعی ٹھیک ہو گیا تھا اور اب کئی سالوں سے سب کچھ ٹھیک تھا اب ایک بار پھر سے زندگی عجیب حد جبر میں آ پھنسی تھی۔

”مجھے لگتا ہے میری زندگی میں سکون نہیں ہے۔ کچھ دیر کے لیے سب کچھ ٹھیک رہتا ہے پھر پھر کچھ غلط ہونے لگتا ہے۔“

اس نے ٹی ہارامہ سے یہ سنا تھا اور وہ کبھی اس سے یہ اعتراض نہیں کر سکا تھا کہ یہ صرف اس کی نہیں زندگی اس کی اپنی زندگی کا بھی یہی انداز تھا۔ کہیں نہ کہیں کچھ ٹھیک نہیں رہتا تھا اس کی زندگی میں بھی۔ پہلے کی بات اور بھی لیکن امامہ کے مل جانے کے بعد بھی۔ وہ اس کی زندگی میں جی رہا تھا جیسی زندگی وہ امامہ کے ساتھ گزارنے کا خواہش مند تھا یا تصور کرتا تھا۔ لیکن یہ صرف امامہ کے ساتھ اس کی ازدواجی زندگی ہی نہیں تھی، وہ شیبہ فراز سے گزرتی رہی تھی۔ اس کی پوشیدہ ورا نہ زندگی میں بھی عجیب و غریب حالات پیدا ہوتے رہتے تھے۔

اس فٹ پاتھ پر چلتے ہوئے ایک لمبے عرصے کے بعد سالار سکندر نے اپنی صحت میں سالہ زندگی کے حاصل محصول پر نظر دوڑا کی تھی۔ نعمتیں پھیلتا ہے شمار نہیں۔ اتنی کہ وہ گننے بیٹھتا تو گنتی بھول جاتا۔ لیکن بے سکونی تھی جو کسی بلا کی طرح ان کی زندگیوں کو اپنی گرفت میں لیے ہوئے تھی۔ وہ بے سکونی کی جز تک پہنچنے میں ناکام رہتا تھا۔ وہ حافظہ قرآن تھا۔ عملی مسلمان تھا۔ عبادات اور حقوق العباد و دونوں میں مثالی۔ گناہوں سے تائب۔ نعمتوں سے سرفراز۔ لیکن سکون دل کو ترستا ہوا۔ خللی بن کا شکار۔

سوچوں کی رفتار ایک دم ٹھنی تھی۔ وہ حیران ہوا تھا۔ وہ کس بحرآن میں کیا سوچنے بیٹھ گیا تھا۔ وہ آزمائش میں

پھنسا تھا لیکن وہ اتنی بڑی آزمائش نہیں تھی کہ وہ اپنی پوری زندگی کے حاصل و محصول کو اس بوند باندی میں ڈرنڈ چینگ کی عمارت سے اپنے ہونٹ تک کے راستے میں چلتے ہوئے سوچتا۔ اس کی چھٹی حس اسے جیسے بڑے عجیب انداز میں بے چین کر رہی تھی۔

اس نے اپنی ہر حسی سوچ کو ذہن سے جھٹک دیا تھا۔ شاید یہ ذہنی دباؤ کی وجہ سے ہو رہا تھا۔ اس نے چند لمحوں کے لیے سوچا تھا اور پھر خود کو پُرسکون کرنے کی کوشش کی۔

اپنے ہونٹ کے کمرے میں پہنچ کر اپنا لب ٹاپ والا بیگہ رکھتے ہوئے اس نے معمول کے انداز میں فی وی قن کیا تھا۔ ایک مقامی چینل پر واٹکشن میں منج سویرے ہونے والے ایک ٹریک حلوانے کی خبر چل رہی تھی جس میں دو مسافر موقع پر مر گئے تھے جبکہ تیسرا مسافر شدید زخمی حالت میں اسپتال میں تھا۔ لوکل چینل پر تباہ شدہ گاڑی کو جائے وقوع سے ہٹایا جا رہا تھا۔ اپنا لاگ کوٹ اتارتے ہوئے سالار نے ہاتھ میں پکڑے ریکوٹ سے چینل بد لنا چاہا، لیکن پھر اسکرین پر چلنے والے ایک ٹکر کو دیکھتے ہوئے وہ جاہلو گیا اسکرین پر اسکرول میں اس حلوانے کے متعلق مزید تفصیلات دی جا رہی تھیں اور اس میں زخمی ہونے والے شخص کا نام پیٹرس ایبا کا بتایا جا رہا تھا جو ایک activist (انقلابی) تھا اور سی این این کے کسی پروگرام میں شرکت کے لیے آ رہا تھا۔ سالار کا داغ جیسے بھک سے اڑ گیا تھا۔

دنیا میں ہزاروں پیٹرس ایبا کا ہو سکتے تھے۔ لیکن کانگو میں ہیکمز کے لیے کام کرنے والا پیٹرس ایبا کا ایک ہی تھا۔ اور سالار یہ بھی جانتا تھا کہ وہ پچھلے کئی دنوں سے امریکا میں تھا۔ وہ امریکا روانہ ہونے سے پہلے اس سے ملنے آیا تھا اور اس نے سالار کو بتایا تھا کہ اس کے کچھ دوستوں نے بالآخر بیڑی کو ششوں اور جدوجہد کے بعد کچھ بڑے نیوز چینلز کے نیوز گرامز میں اس کی شرکت کے انتظامات کیے تھے اور یہ گارڈین میں شائع ہونے والی رپورٹ کے بعد ممکن ہو سکا تھا۔

”اس کا مطلب ہے کہ چھری میری گردن پر گرنے والی ہے۔“ سالار نے مسکراتے ہوئے اس سے کہا۔ ”تم اگر اس پروجیکٹ کے حوالے سے ورلڈ بینک اور اس کے عہدے داران پر تنقید کرو گے تو سب سے پہلے میں ہی

نظروں میں آؤں گا اور یہ جھنڈا مجھ سے رسپانس لینے کے لیے رابطہ کریں گے۔“
سالار کو اس مشکل صورت حال کا اندازہ ہونے لگا تھا جس میں وہ پیئرس ایبا کا کے انٹرویوز کے بعد پھنستا۔ وہ
آتش فشاں جو بہت عرصے سے پک رہا تھا، وہ اب پھنسنے والا تھا اور پھنسنے کے ساتھ ساتھ وہ بہت سوں کو بھی ڈابونے
والا تھا۔

”میں تمہیں بچانے کی پوری کوشش کروں گا۔“ ایبا کا نے اسے یقین دلایا تھا۔ ”میں تم پر کوئی تعہد نہیں
کروں گا بلکہ تمہاری سپورٹ کے لیے تمہاری تعریف کروں گا۔ تم تو اب آئے ہو یہ پروجیکٹ تو تمہارے آنے
سے پہلے سے جاری ہے۔“

ایبا کا بے حد سنجیدہ تھا لیکن سالار کے ساتھ ساتھ وہ خود بھی جانتا تھا کہ اس کی یہ یقین دہانی ایک خوش فہمی کے
علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔ سالار سکندر اس پروجیکٹ کی سربراہی کر رہا تھا اور نہ اسے جمعہ جمعہ چار دن ہوئے تھے
وہاں آئے۔ نہ تو یہ وہ اتنا احمق ہو سکتا تھا کہ کسی پروجیکٹ کی تفصیلات جانے بغیر اسے جوائن کر لیتا۔ اگر وہ اس کا
حصہ تھا تو کسی نہ کسی حد تک اسے بھی میڈیا کی شدید تعہد کا سامنا ہونے والا تھا۔ ایبا کا کی تعریف ورلڈ بینک کی
انتظامیہ کی نظروں میں اس کا ایچ خراب کرتی اور اس کی خاموشی دنیا کی نظروں میں۔

”تم جلد سے جلد ورلڈ بینک چھوڑ دو۔ میں تمہاری رپورٹ کا حوالہ دوں گا کہ اس پروجیکٹ سے ناخوش تھے اور
تمہارے اس پوزیشن کو چھوڑنے کی وجہ بھی یہی ہے۔“ ایبا کا نے جیسے اسے ایک راہ دکھائی تھی۔

”میں اس سے پہلے ایک کوشش ضرور کروں گا کہ بینک کو مجبور کر سکوں کہ وہ اس پروجیکٹ پر نظر ثانی کرے۔“
جو راستہ وہ سالار کے لیے نکال رہا تھا وہ سالار کو بھی پتا تھا۔ اس کے باوجود وہ ایک آخری کوشش کرنا چاہتا تھا۔
بینک کا رد عمل جاننے کے لیے۔ اسے جیسے یہ امید تھی کہ بینک اگر فوری طور پر اس پروجیکٹ کو نہیں روکتا
بھی کوئی انکوآری تو آرڈر کر ہی سکتا تھا۔ یہ کیسے ممکن تھا کہ اتنے تفصیلی شیوٹوں کے باوجود بینک آنکھیں بند کر کے
صدمہ و بکھم کی طرح بیٹھا رہتا۔

ایبا کا نے اس کے ساتھ کوئی بحث نہیں کی تھی۔ وہ ان دونوں کا آخری رابطہ تھا۔ وہ اسٹیشن آنے تک میڈیا پر
ایبا کا اور کانگو کے بارانی جنگلات کے حوالے سے کوئی نئی خبر تلاش کرتا رہا، لیکن وہ نئی خبر اسے آج ملی تھی۔ نیوز
چینل بتا رہا تھا کہ نچنے والے مسافر کی حالت تشویش ناک تھی۔ سالار کچھ دیر سٹل ہوتے ہوئے اعصاب کے
ساتھ کھڑا رہا پھر اس نے اپنا فون نکال کر یہ جاننے کی کوشش کی تھی کہ ایبا کا کو کہاں لے جایا گیا تھا۔ عجیب اتفاق
تھا، لیکن یک دم جیسے اس کا فون رابطوں کے مسائل کا شکار ہونے لگا تھا۔ کچھ دیر پہلے وہ کانگو میں المیہ سے رابطہ
نہیں کر پایا تھا اور اب وہ کوئی لوکل کل نہیں کر پا رہا تھا، کچھ دیر اپنے سیل فون کے ساتھ مصروف رہنے کے بعد
ناکامی پر سالار نے جیسے جھنجھلا کر کمرے میں موجود فون لائن اٹھا کر اسے استعمال کرنے کی کوشش کی تھی۔ وہ فون
لائن بھی کام نہیں کر رہی تھی۔ سالار حیران ہوا تھا۔ وہ ایک قایم اسٹار ہوٹل تھا اور اس کی فون لائن کاڈائریکٹ کام
نہ کرنا حیران کن ہی تھا۔ اس نے انٹرکام پر آپریٹر کے ذریعے ایک کل بک کروا لیا تھی۔

اگلا تو تھا کھنڈہ وہ آپریٹر کی کل کا انتظار کرتا رہا۔ وہ پہلا موقع تھا جب سالار کو ایک عجیب سی بے چینی محسوس
ہوئی تھی، پہلی بار اسے لگا تھا جیسے اس کو کسی سے بھی رابطہ کرنے سے روکا جا رہا ہے۔ وہ اس شک کو اپنے ذہن
سے جھٹکنا چاہتا تھا۔ کچھ سوچے سمجھے بغیر وہ اسی بے چینی اور بے قراری کے عالم میں اپنے کمرے سے نکل کر
نیچے استقبالیہ پر آ گیا تھا۔ اس بار کہیں بھی خود کل کرنے کے بجائے اس نے ریسیپشنسٹ سے کہا تھا کہ وہ اسے
پولیس انکوآری سے پتا کر کے بتائے کہ آج صبح اسٹیشن میں ہونے والے اس ٹرنک حادثے کے زخمی کو کہاں لے

جایا گیا تھا۔ ریپبلیکنسٹ نے اسے لابی میں پڑے ایک صوفے پر بیٹھنے کے لیے کہا اور چند ہی منٹوں میں اس نے سالار کو اس اسپتال کا نام بتا دیا تھا جس میں پیٹریس ایبا کا کولے جایا گیا تھا۔ سالار نے اسی ریپبلیکنسٹ کو کالنگ میں اپنے گھر کے اور اماں کا سیل فون نمبر دیا تھا۔ وہ اگلی کل وہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ جیسے اپنے خدشات کی تصریح کرنا چاہتا تھا۔

کچھ دیر تک کوشش کرتے رہنے کے بعد ریپبلیکنسٹ نے اسے کہا تھا کہ اس کے گھر کے نمبر یا اماں کے سیل فون کسی پر کل نہیں ہو پاری تھی شاید کالنگ اور امریکا کے درمیان اس وقت رابطوں میں گزبڑ تھی۔ سالار کے خدشات کی لہر بھر میں ہوا نکل گئی تھی۔ وہ شاید ضرورت سے زیادہ وہم کرنے لگا تھا۔ اس نے اپنا سر بھٹکتے ہوئے سوچا اور ریپبلیکنسٹ سے اپنے گھر کی ڈائریکٹ فون بلائن کے لنکشنل نہ ہونے کی شکایت کرنے کے بعد وہیں سے اسپتال کے لیے روانہ ہو گیا تھا جس میں پیٹریس داخل تھا۔

اسپتال پہنچ کر پیٹریس کو تلاش کرنا مشکل نہیں تھا لیکن اسے ایبا کا سے ملنے نہیں دیا گیا تھا۔ وہ مخدوش حالت میں تھا اور اس کی سرجری کے بعد اسے مصنوعی تنفس پر رکھا گیا تھا۔ اپنے آپ کو ایبا کا کا رشتہ دار ظاہر کرنے پر اسے ہر جہاں ایبا کا کو دور سے ایک نظر دیکھنے کی اجازت مل گئی تھی۔ مگر استقبال پر موجود شخص نے اسے بے چینی اور شبہ کی نظر سے دیکھا تھا۔ ایک ہنگامی اور ایک جنوبی ایشیا میں رہنے والے کی رشتہ داری کسے ممکن تھی؟ لیکن اب اگر کوئی اس کا دعویٰ دار ہو گیا تھا تو وہ کیا کر سکتا تھا۔ ایبا کا کی حالت ویسے بھی اتنی نازک تھی کہ وہ کسی بھی وقت مر سکتا تھا۔ اس کا دلخ آہستہ آہستہ کام کرنا چھوڑ رہا تھا اور ریپبلیکنسٹ پر موجود آدمی نے جیسے ایک مرتے ہوئے شخص کے لیے احساس ہمدردی دکھایا تھا۔

اسپتال کے آئی سی یو میں نلیوں، تاروں اور ٹیوبوں میں جکڑے ایبا کا کو سالار پہلی نظر میں پہچان نہیں سکا تھا۔ سیاہ فام ہسٹ قامت آدمی موٹی چمکدار آنکھوں اور ایسی مسکراہٹ کے لیے پہچانا جاتا تھا جو کسی چھوٹی سی بات پر بھی اس کے چہرے پر آجاتی۔ وہ بات بے بات کہنے لگانے کا بھی عادی تھا اس کے موٹے موٹے سیاہ ہونٹوں سے نظر آنے والے دودھیادانت اور سوڑھے اس کے ہر قہقہے میں سب سے پہلے نمایاں ہوتے تھے۔

آئی سی یو کی کھڑکی سے اسے دیکھتے ہوئے سالار کی سمجھ میں نہیں آیا وہ کیا کرے۔ اس کا اور ایبا کا کا انسانیت کے علاوہ کوئی رشتہ نہیں تھا پھر بھی وہ عجیب غم زدہ حالت میں وہیں کھڑا تھا۔ ایبا کا کی مخدوش حالت اس کے علم میں آچکی تھی۔ ہنگامی اگر ایبا کا کو کھودیتے تو کوٹے ہو جانے والے تھے کوئی چیز ان کے مقاصد کو اس سے زیادہ نقصان نہ پہنچاتی جتنا ایبا کا کی موت پہنچانے والی تھی۔ سالار کم صدم کھڑا تھا۔ وہ صرف ہنگامی کا نام یاد کرنے والے ممتاز ترین افراد میں سے ایک پیٹریس ایبا کا بھی ہوتا اگر زندگی اسے ایک موقع دیتی۔ شاید وہ کبھی نہ کبھی کالنگ کا صدر بننا چاہتا تھا۔ ہارڈ بزنس اسکول اور جان ایف کینڈی اسکول آف گورنمنٹ سے فارغ التحصیل ہونے والے ممتاز ترین افراد میں سے ایک پیٹریس ایبا کا بھی ہوتا اگر زندگی اسے ایک موقع دیتی۔ شاید وہ کبھی نہ کبھی کالنگ کا صدر بن جاتا اور افریقہ کے نمایاں ترین لیڈرز میں اس کا شمار ہوتا۔ لیکن زندگی نے الحاح اسے یہ موقع نہیں دے رہی تھی۔

وہاں کھڑے کھڑے سالار کو ایک بار پھر جیسے خیال آیا تھا کہ وہ چاہتا تو اب بھی یہ سب ٹھیک کر سکتا تھا۔ ایبا کا مر رہا تھا اور اس کے مرنے کے ساتھ ہی وہ سارے حقائق اور شواہد بھی غائب ہو جانے والے تھے۔ ہنگامی کو فوری طور پر ایبا کا کا مقابل نہیں مل سکتا تھا جو امریکا میں کسی نہ کسی حد تک رسوخ رکھتا ہو۔ ایبا کا کے ساتھ جو دوسرے لیڈرز تھے وہ سب مقامی تھے۔ زیادہ تر ان پڑھے۔ انہیں صرف جنگل میں لڑنا آتا تھا یا اپنی بقا کے لیے شکار کرنا۔ کالنگ سے باہر کی دنیا میں اپنا کیس پیش کرنے کے لیے ان کے پاس باقی چیزیں اور زبان تو ایک طرف اٹھو تک نہیں

تھا جس کے ساتھ وہ سی بی آکٹھ میں آکٹھ ڈال کر اپنے حق کی بات لیں۔ منگوانے میں کہہ سکیں، جس میں اس کا بیان کتا تھا۔ شاید یہ ایک موقع سے قدرت دے رہی تھی۔ وہ ابھرا بھٹکا Tempt ہوا۔ ضمیر کا چاہا ایک کبھی پھر اس پر برساتا اور ضمیر کا چاہا ایک واحد چیز نہیں تھی جس نے سالار کو جھٹکا دیا تھا۔ اس کی اپنے ہو مل واپسی پر ایک اور بڑا سانحہ اس کا انتظار کر رہا تھا۔ اس کے کمرے میں اس کا لاکر کھلا ہوا تھا اور اس لاکر میں موجود اس کا پاسپورٹ گورنمنٹ کے سرنے، اہم ڈاکو منشن غائب تھے، صرف اتنا ہی نہیں بلکہ اس کا وہ بیگ بھی غائب تھا جس میں اس کا ایک ہپ اور اس رپورٹ سے متعلقہ تمام ثبوتوں کی کاپیاں تھیں۔ سالار کو چند لمحوں کے لیے یقین نہیں آیا اسے لگا کہ اس کا کمرہ نہیں ہو گا۔ وہ شاید غلطی سے کسی اور کمرے میں داخل ہو گیا تھا۔ یہ حماقت کی انتہا تھی۔ لیکن اس نے جیسے اپنے کمرے سے نکل کر دروازے پر نمبر پڑھا تھا۔ وہ اسی کا کمرہ تھا۔ جو اس باختمی کے عالم میں داخل ہوا۔ کمرے میں داخل ہوا اور اس نے باگلوں کی طرح کمرے کے ایک ایک کونے کھدے کو چھان مارا، صرف اس سوہوم امید میں کہ شاید وہ جس ذہنی کیفیت سے گزر رہا تھا اس میں اس نے خود ہی ان سب چیزوں کو کھسکا رکھ دیا تھا۔ کمرے میں کبھی کبھی نہیں تھا۔ وہ ایک فانیو اشارہ ہو مل تھا اور اگرچہ ہو مل کے کمرے میں رکھی جانے والی کسی بھی قسم کی قیمتی اشیاء کے لیے لاکر فراہم کرنے کے ساتھ ہی وہ ہر طرح کی ذمہ داری سے بری الذمہ ہو چکے تھے۔ اس کے باوجود سالار کو یقین نہیں آیا کہ وہ سب ہو چکا تھا۔ کوئی اس کے کمرے سے اس کے ٹریول ڈاکو منشن اور ہپ ٹاپ کھیل لے کر جاتا اور اس سے بھی بڑا سوال تھا کہ کون لے کر گیا تھا۔

بے حد غصے کے عالم میں اس نے فون اٹھا کر فوری طور پر اپنے ساتھ ہونے والے واقعے کی اطلاع مینجر کو دیتے ہوئے اسے کمرے میں طلب کیا تھا۔ اسے اس وقت بھی یقین تھا کہ کوریڈور میں لگے سی سی ٹی وی فونج کی مدد سے بڑے آرام سے اس کی عدم موجودگی میں اس کے کمرے میں داخل ہونے والے کسی بھی شخص کا پتلا چل جائے گا، لیکن مینجر اور سیکورٹی گارڈز کے اس کے کمرے میں آتے ہی سالار کا دل غیب جان کر ٹھک سے اڑ گیا تھا کہ اس پورے فلور پر صفائی سے متعلقہ کام کرنے کے لیے پچھلے دو گھنٹے اس فلور کے سی سی ٹی وی کمرے آف کیے گئے تھے۔ ناقابل یقین بات تھی۔ اسے لگا تھا کہ یہ کام جیسے اس کے ہاتھ پاؤں کٹ گئے تھے۔ اس کے پاس جو بھی تھا وہ اس ہپ اور اس کے بیگ میں تھا۔ ان کے غائب ہونے کا مطلب تھا کہ وہ بالکل بے دست پا ہو گیا تھا۔ وہ اپنی رپورٹ کے کسی الزام اور تحقیق کو ڈاکو منٹری ثبوت کے بغیر ثابت نہیں کر سکتا تھا اور ان دستاویزاتی ثبوتوں کی ایک کاپی اس کے پاس تھی اور ایک کاپی کو جسے میں اس کے کمرے کے اس لاکر میں جو وہ لمانہ کی تحویل میں دے کر آیا تھا۔

وہ پہلا موقع تھا جب سالار نے ایک عجیب سا خوف محسوس کیا تھا۔ ہر چیز کو متعلق سمجھتے ہوئے وہ پہلی بار اس سب واقعات کو ایک دوسرے سے جوڑنے کی کوشش کر رہا تھا اور وہ بڑے آرام سے جڑتے جا رہے تھے۔ وہ یہی نہیں تھا، نہ ہی سازشی نظریوں پر یقین رکھتا تھا، لیکن جو کچھ اس ایک دن میں ہوا تھا وہ اتفاق نہیں ہو سکتا تھا۔ پیرس ایجا کا ایک حادثہ میں زخمی ہونا بھی اب اسے ایک اتفاق نہیں لگ رہا تھا۔ کوئی تھا جو پیرس ایجا کا کو نقصان پہنچانے کے بعد اب اس کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر اسے بے بس کر رہا تھا۔ پہلا خیال جو اسے وہاں کھڑے کھڑے آیا تھا۔ وہ لمانہ اور اپنے بچوں کے تحفظ کا تھا۔ ضروری تھا کہ وہ ان سے رابطہ کرنا اور ہر قیمت پر کرنا۔ اسے یقین تھا اس ہو مل کے اندر وہ کبھی بھی کانگو میں لمانہ سے رابطہ نہیں کر سکتا تھا، لیکن اسے لمانہ کو متنبہ کرنا تھا، اس سے کہنا تھا کہ وہ ان ڈاکو منشن کے ساتھ پاکستان اہمبسی یا کسی پولیس اسٹیشن چلی جائے، ہم از کم تب تک جب تک وہ خود وہاں نہیں پہنچ جاتا۔

اس نے مینجر سے کہا تھا کہ وہ پولیس میں رپورٹ کروانا چاہتا تھا۔ اس کی قیمتی چیزوں کی حفاظت یقیناً ہوئی کی ذمہ داری نہیں تھی، لیکن ہوئی کم از کم اتنی ذمہ داری ضرور دکھانا کہ اس کی عدم موجودگی میں اس طور کے سی سی ٹی وی سسٹم کو صفائی کے لیے آف نہ کیا جاتا۔

مینجر نے معذرت کرتے ہوئے فوری طور پر اسے اس کے نقصان کی تلافی کی آفر کی تھی اور اس سے درخواست کی تھی کہ وہ پولیس کو اس معاملے میں انوائونہ کرے، لیکن سالار اس وقت اپنے حواسوں میں نہیں تھا۔ وہ اپنے کمرے سے ہی باہر نہیں نکلا تھا، وہ اس ہوٹل سے بھی باہر نکل آیا تھا۔

ایک فون بوتھ سے اس نے ایک بار پھر کالوں میں اپنے گھر کے نمبرز اور امامہ کا نمبر ملانے کی کوشش کی تھی۔ نتیجہ وہی آیا تھا اس کا ذہن ماؤف ہو رہا تھا۔ اس نے اپنے فون پر ای میلز سوشل میڈیا سبک کے ذریعے بھی امامہ سے رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن کسی ای میل کسی میسج کا جواب نہیں آیا تھا۔ سالار نے باری باری پاکٹوں کی طرح اپنے آفس کے ہر شخص کو کال کرنی شروع کر دی تھی جو اس کے اسٹاف میں شامل تھا اور جن کے نمبرز اس وقت اس کے پاس تھے۔ کوئی ایک نمبر ایسا نہیں تھا جس پر رابطہ ہوتا تھا۔

اس نے بالآخر پاکستان میں سکندر عثمان کو فون کیا تھا اور جب اسے فون پر ان کی توازنائی دی تو کچھ دیر کے لیے تو اسے یقین ہی نہیں آیا تھا کہ وہ بالآخر کسی سے بات کرنے میں کامیاب ہو پارہا تھا۔ سکندر عثمان کو بھی اس کی توازن سے پتہ چل گیا تھا کہ وہ پریشان تھا۔

سالار نے کوئی تفصیلات بتائے بغیر مختصراً انہیں بتایا کہ وہ اپنی سفری دستاویزات گنوا بیٹھا ہے اور اس وجہ سے وہ فوری طور پر اگلی فلائٹ پکڑ کر واپس نہیں جاسکتا تھا اور وہ امامہ سے رابطہ بھی نہیں کرا رہا تھا۔ اس نے سکندر سے کہا کہ وہ پاکستان سے امامہ کو کال کریں اور اگر اس سے رابطہ نہ ہو سکے تو پھر فارن آفس میں اپنے جاننے والوں کے ذریعے کنشاسا میں پاکستان ایجنسی کے ذریعے اسے تلاش کریں اور فوری طور پر اس سے کہیں کہ وہ لاہر میں بڑے سارے ڈاکو سنس سمیت ایجنسی چلی جائے۔ سکندر عثمان ہری طرح کھٹکتے تھے۔

”ایسا کیا ہوا ہے کہ تمہیں یہ سب کچھ کرنا پڑ رہا ہے؟ سالار سب کچھ ٹھیک ہے نا؟“

”پاپا! اس وقت آپ صرف وہ کریں جو میں کہہ رہا ہوں۔ میں ڈھنگل آپ کو بعد میں بتاؤں گا۔“ وہ جھنجھلا گیا تھا۔

”میں تھوڑی دیر تک آپ کو خود کال کر کے پوچھتا ہوں، آپ میرے فون پر کال مت کریں، نہ ہی میرے نمبر پر میرے لیے کوئی میسج چھوڑیں۔“ اس نے باپ کو مزید تاکید کی۔

”سالار! تم مجھے پریشان کر رہے ہو۔“ سکندر عثمان کا ان بدایات کے بعد خوف زدہ ہونا لازمی تھا۔

سالار نے فون بند کر دیا تھا۔ وہ باپ کو یہ نہیں بتا سکتا تھا کہ اس کے اپنے حواس ان سے زیادہ خراب ہو رہے تھے۔ فون بوتھ سے کچھ فاصلے پر بڑی ایک بیچ پر بیٹھے ہوئے اس نے بے اختیار خود کو ملامت کی تھی۔ اسے اپنی فیملی کو کالوں میں چھوڑ کر نہیں آنا چاہیے تھا اور ان حالات میں۔ مینٹل جاتی بھاڑ میں۔ وہ اسے آگے پیچھے کروا دیتا۔ کیا ضرورت تھی اتنی مستعدی دکھانے کی۔

اب رات ہو رہی تھی اور صبح سے لے کر اس وقت تک اس کے فون پر کوئی کال کوئی ٹیکسٹ میسج نہیں آیا تھا۔ یہ ممکن نہیں تھا تب تک جب تک اس کے فون کو مانیٹر نہ کیا جا رہا ہو یا اس کے سگنلز کو کنٹرول نہ کیا جا رہا ہو۔ فون سگنلز کو بہترین حالت میں دکھا رہا تھا مگر سالار کو یقین تھا اس کا فون اور فون کے ذریعے ہوئے اس کے رابطوں کو کنٹرول کیا جا رہا تھا اور کس لیے۔؟ یہ وہ سمجھ نہیں پا رہا تھا۔

وہ اگر اسے نقصان پہنچانا چاہتے تھے تو میں سب دشمنوں کے بغیر نقصان پہنچاتے، جیسے پینرس پروار کیا کرتا اور انہیں اگر اسے ہینک سے نکالنا تھا تو وہ یہ کام تو خود ہی کر رہا تھا، پھر یہ سب کیوں کیا جا رہا تھا۔ اس کی ریڑھ کی ہڈی میں جیسے کوئی سنسٹھ ہوئی تھی۔ اسے اچانک احساس ہوا وہ لوگ اسے یہ احساس دلاتے چاہتے تھے کہ اسے مانیٹر کیا جا رہا تھا۔ اسے نقصان پہنچایا جاسکتا تھا۔ اور کس کس قسم کا۔ اسے یہ بھی بتایا جا رہا تھا اور یہ سب ورلڈ بینک نہیں کر سکتا تھا صرف ورلڈ بینک نہیں۔ اسے سی آئی اے چیک کر رہی تھی۔ پانچ نہیں جو بیٹے چھوٹے تھے تو جسم کے اندر ہونے پر چھوٹے تھے یا گرم ہونے پر۔ لیکن سالار کچھ دیر کے لیے پانی میں نہا گیا تھا۔ اس کا داغ اس وقت بالکل خالی ہو گیا تھا۔ کبھی اس کے فرشتوں نے بھی نہیں سوچا ہو گا کہ وہ کچھ پانی میں ایسے معاملے میں انہوں کو سکتا تھا کہ سی آئی اے اس کے پیچھے بڑھ جائی اور اب اسے اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ پروجیکٹ ورلڈ بینک کی خواہش نہیں امریکا کی خواہش تھا اور وہ اسے پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لیے کسی بھی حد تک جا سکتا تھا۔

وہ ریڑھ کھنڈہ وہیں بت کی طرح بٹھا رہا تھا۔ اسے تین دن کے لیے سوا فٹیشن میں رہنا تھا اور تیسرے دن وہاں چلا جاتا تھا لیکن اب اپنی ٹریول ڈاکو منٹس کم ہو جانے کے بعد اسے یہ تین تھا تو فوری طور پر وہاں نہیں جاسکتا تھا۔ کم از کم تب تک جب تک وہاں ملاہات پر کچھ لگ نہ دکھاتا جو وہ لوگ اس سے کر رہے تھے۔ ریڑھ کھنڈے کے بعد سکندر عثمان کو اس نے دوبارہ فون کیا تھا اور انہوں نے اسے بتایا کہ امامہ اور اس کے بیٹے کم نہیں ہیں۔ گھرا کڈ ہے اور وہاں کوئی ملازما گیا گاڑ نہیں ہے جو ان کے بارے میں کوئی اطلاع دے۔ ایبجیسی کے افسران نے کانگو کی وزارت داخلہ کے ساتھ اس سلسلے میں رابطہ کیا تھا، مگر اس کی فیملی کے بارے میں جو بھی بتا چکا وہ فوراً بتا نہیں چلا سکتا تھا۔ کچھ وقت تو لگتا ہے۔

جو کچھ وہ فون پر سن رہا تھا اس کے جسم میں کچھ ایشو ڈانے کے لیے کافی تھا۔ امامہ اور اس کے بیٹے کہیں نہ جاسکتے تھے۔ اس سے پوچھے اور اسے اطلاع دے بلیر۔ گاڑز بینک کے فراہم کیے ہوئے تھے یہ کیسے ممکن تھا کہ گھرا کڈ ہونے پر وہ بھی وہاں سے چلے گئے۔

”میں کوشش کر رہا ہوں فوری طور پر ایبجیسی میرے ویزے کا انتظام کرے اور میں وہاں جا کر خود اس سارے معاملے کو دیکھوں۔“

سکندر عثمان اسے سلی دینے کی کوشش کر رہے تھے۔

”تم بھی کوشش کرو کہ فوری طور پر وہاں پہنچو۔ امریکن ایبجیسی کو ان کی گمشدگی کی اطلاع دے۔ تم تو امریکن نیشنل ہو۔ تمہارے بیٹے بھی۔ وہ ہماری ایبجیسی سے زیادہ مستعدی سے اپنی تلاش کر لیں گے۔“

سکندر عثمان نے اسے ایک راستہ دکھایا تھا اور بالکل ٹھیک دکھایا تھا لیکن وہ باپ کو اس وقت یہ نہیں کہہ پایا تھا کہ وہ اس وقت امریکن گورنمنٹ کے ساتھ ہی الجھ رہا تھا۔

”سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا سالار! تم پریشان مت ہو۔ کانگو میں ابھی اتنا بھی اندھیر نہیں چھا کہ تمہاری فیملی اس طرح غائب ہو جائے۔“

سکندر عثمان اگر کانگو میں رہ سکے ہوتے تو شاید کبھی یہ جملہ نہ کہتے۔ وہ شاید یہ سمجھ رہے تھے کہ ان کا بیٹا جو امریکن نیشنل اور ورلڈ بینک سے منسلک تھا اس کے پاس اس کی فیملی کے ساتھ کچھ بھی غلط نہیں ہو سکتا تھا۔ جواب میں کہنے کے لیے سالار کے پاس کچھ بھی نہیں تھا۔ کچھ بھی۔

آج وہ محاورا ”نہیں حقیقتاً“ کو نکال رہا تھا اور جب کچھ بول نہیں پار رہا تھا تو اس کا دل چاہ رہا تھا وہ گلا پھاڑ پھاڑ کر بے ہتکم انداز میں چلائے۔ سکندر عثمان سے مزید کچھ بھی کہنے کے بغیر وہ فون رکھ کر فون بوتھ سے اٹھا تھا۔ اس فون

بو تھ سے واپس ہو نل میں جانے میں اسے صرف پانچ منٹ لگے تھے، لیکن اس وقت وہ پانچ منٹ سالار کو پانچ ہزار سال لگ رہے تھے۔ وہ ملک اور وہ شہر اس کے دوستوں اور رشتہ داروں سے بھرا ہوا تھا۔ وہ ایک فون کال کرنا اور وہیں مجمع نکالنا۔ لیکن کوئی مجمع کوئی اس کا مسئلہ اس کی آزمائش ختم نہیں کر سکتا تھا اور آزمائش تھی کہ بلا کی طرح اس کے سر پر آئی تھی اس سے بھی بڑھ کر اس کی قبیل کے سر پر۔

وہ ہو نل کے کمرے میں آکر دو اذہ بند کر کے خود پر قابو نہیں رکھ پایا تھا۔ وہ بے اختیار چیخیں مارتا رہا تھا۔ اس ہو نل کے ساتویں فلور کے ایک ڈبل گلیزڈ شیشوں والے ساؤنڈ پروف کمرے کے دروازے کو اندر سے لاک کیے گئے اس کے ساتھ چکاپالگوں کی طرح چلا تا رہا تھا۔ بالکل اسی طرح جب کئی سال پہلے مارگلہ کی پہاڑیوں پر ایک تاریک رات میں ایک درخت سے بندھا چلا تا رہا تھا۔ بے بسی کی بوجی انتہا اس نے آج بھی محسوس کی تھی اور اس سے زیادہ شدت سے محسوس کی تھی۔ تب جو بھی گزر رہا تھا۔ اس کے اپنے اوپر گزر رہا تھا۔ جو بھی ہوتا تھا صرف اسے ہوتا تھا۔

آج جو بھی گزر رہا تھا وہ اس کی بیوی اور کم سن بچوں پر گزر رہا تھا اور ان کو بچنے والی کسی تکلیف کا تصور بھی سالار سکندر کو جیسے صلیب پر لٹکا رہا تھا۔ اگر کوئی غلطی تھی تو اس کی تھی اس کی قبیل کا کیا تصور تھا۔ وہ اسے مار دیتے، پٹریں ایبا کا کی طرح۔ اسیہ بھی قبیل تھا کہ وہ ایبا کا کی طرح اس بستر پر اسی حالت میں پڑا ہوا تھا، لیکن امامہ جبریل اور حنا یہ اور وہ اس کا وہ بچہ جو ابھی دنیا میں آیا بھی نہیں تھا من کا کیا تصور تھا۔

وہ لوگ جو اس کے اعصاب کو نل کرنا چاہتے تھے وہ اس میں کامیاب ہو رہے تھے۔ اگر اسے کشنوں کے پناہ گرا لیا جاتے تھے تو وہ کر گیا تھا۔ اسے اونڈے منہ دیکھنا چاہتے تھے تو وہ اونڈے منہ پڑا تھا۔ وہ رات سالار پر بست بھاری تھی۔ پتا نہیں وہ کتنی بار ہو نل سے نکل کر فون بو تھ پر گیا تھا۔ سکندر عثمان کو فون کر کے وہ امامہ اور اپنے بچوں کے بارے میں کسی اطلاع کا پوچھتا اور پھر اسی طرح واپس آجاتا۔ وہ ساری رات ایک لمحہ کے لیے بھی نہیں سو پایا تھا۔ امامہ جبریل اور حنا یہ کے چہرے اس کی آنکھوں کے سامنے گھومتے رہے تھے۔

اکھل صبح اس کے اوقات کے شروع ہونے سے مستحضر پہلے ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹر پہنچ گیا تھا۔

ایگزیکٹو ڈائریکٹرز نے اپنے کمرے میں آتے ہوئے سالار سکندر کو بڑے اطمینان سے دیکھا تھا۔ یہ وہ سالار نہیں تھا جو کل یہاں آیا تھا۔ ایک دن اور ایک رات نے اسے جیسے پہاڑ سے مٹی کر دیا تھا۔

”مجھے پریزیڈنٹ سے ملنا ہے۔“

اس نے آتے ہی جو جملہ کہا تھا، رائیل اس سے اس جملے کی توقع نہیں کر رہا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اس سے کہے گا کہ وہ ان کی تمام شرائط ماننے کے لیے تیار تھا، لیکن وہ کچھ اور کہہ رہا تھا۔

”پریزیڈنٹ سے ملاقات بہت مشکل ہے یہ تو کم از کم اس مہینے میں تو یہ ممکن نہیں ہے۔ اور پھر اسی ملاقات کی ضرورت کیوں پیش کی تمہیں۔ اگر تمہیں وہ سب کچھ دہرائتا ہے جو تم کل یہاں کہہ کر گئے تھے تو میں پریزیڈنٹ تک پہنچا چکا ہوں۔“

رائیل آج اس فون میں بات کر رہا تھا جس فون میں وہ کل بورڈ روم میں بیٹھنا بات کرتا رہا تھا۔ کچھ لمحوں کے لیے سالار کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا کہے۔ وہ ورلڈ بینک کے ہیڈ کوارٹر میں بیٹھ کر رونا نہیں چاہتا تھا، لیکن اس وقت اسے لگ رہا تھا کہ کسی بھی لمحے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے گا اور آخری چیز جو وہ کرنا چاہتا تھا، یہی ایک کام تھا۔

”کنشاسا میں کل سے میری قبیل غائب ہے۔ میری بیوی۔ میرا بیٹا۔ میری بیٹی۔“ اپنے لمبے پر قابو پانے ہوئے اس نے رائیل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا شروع کیا۔

۳۔ بہت افسوس ہوا۔ تمہیں فوری طور پر واپس جانا چاہیے کاتھو، تاکہ پولیس کی مدد سے اپنی فیملی کو برآمد کروا سکو۔ جو حالات کاتھو میں ہیں ان میں کوئی کشیدہ شخص بہت کم ہی صحیح سلامت ملتا ہے، لیکن پھر بھی۔“

رائیل یوں بات کر رہا تھا جیسے اخبار پڑھ رہا تھا۔ اس کے لیے چہرے، آنکھوں میں کہیں سلار کے انکشاف پر افسوس یا ہمدردی نہیں تھی۔ سلار نے اس کی بات کا شہی۔

”میرا پاسپورٹ اور سارے ڈاکومنٹس کم ہو چکے ہیں۔ ہونٹل کے کمرے سے سب کچھ غائب ہوا ہے کل۔ اور اب میں کل واپس کنشاسا نہیں جاسکتا۔ مجھے ہیڈ کوارٹر کی مدد چاہیے اپنے پاسپورٹ اور دو سری دستاویزات کے لیے۔ اور مجھے ورلڈ بینک سے فوری طور پر ڈاکومنٹس چاہئیں، تاکہ میں اپنا پاسپورٹ لے سکوں۔“

رائیل نے اس کی بات خاموشی سے سننے کے بعد اسے بڑے ہی ٹھنڈے انداز میں سرد مہری سے کہا۔

”ان حالات میں ورلڈ بینک تمہیں نئے پاسپورٹ کے لیے کوئی لیٹرز جاری نہیں کر سکے گا، کیونکہ تم آج ریزائن کر رہے ہو۔ میرا خیال ہے، تمہیں معمول کے طریقہ کار کے مطابق پاسپورٹ کے لیے اپلائی کرنا چاہیے اور پھر کاتھو جانا چاہیے ایک وزیٹر کے طور پر۔ اگر تمہیں ورلڈ بینک کے ایپلائی ہوتے تو ہم تمہاری فیملی کے لیے کسی بھی حد تک جانتے، لیکن اب وہ اور ان کا تحفظ ہماری آرگنائزیشن کی ذمہ داری نہیں۔ تمہارے لیے زیادہ مناسب یہ ہے کہ تم کنشاسا میں امریکن ایجینسی سے رابطہ کرو اور اپنی فیملی کے لیے مدد مانگو یا پھر پاکستانی ایجینسی سے۔ تم اور جنٹلی پاکستان سے ہی ہوتا؟“

رائیل نے اپنی کاتھو کے اختتام پر بڑے بھول پن سے اس سے یوں پوچھا جیسے اسے یہ اچانک یاد آیا ہو کہ وہ وہری شہرت رکھتا تھا۔

سلار اس کے اس تضحیک آمیز جملے کو شد کے گھونٹ کی طرح پی گیا۔ ورلڈ بینک کے ایپلائی کو بلو پاسپورٹ ایٹو ہوتا تھا اور اس پاسپورٹ کے حصول کے لیے اسے ایک بار پھر سے ہیڈ کوارٹر سے اس کے لیے لیٹرز چاہیے تھا یا پھر ورلڈ بینک اس کی جگہ پر خود اس پاسپورٹ کے لیے اپلائی کر کے اسے پاسپورٹ دلوانا۔ لیکن اب رائیل کے دو ٹوک انکار نے سلار کے ذہنی ہیجان میں اضافہ کر دیا تھا۔ زندگی میں کبھی کسی مطلبی ادارے سے اسے اتنی شدید نفرت محسوس نہیں ہوئی تھی۔ جتنی اس دن ورلڈ بینک ہیڈ کوارٹر میں بیٹھے ہوئے ہوئی تھی۔

وہ اپنی زندگی کے بہترین سال اور بہترین صلاحیتیں مغرب کو دینا چاہتا تھا۔ اقوام متحدہ کے باقی ادارے اور اب ورلڈ بینک۔ وہ اس ہیڈ کوارٹر میں کل تک ایک خاص اسٹینڈ کے ساتھ آتا رہا تھا اور آج وہ اس سے اس طرح کا برتاؤ کر رہے تھے جیسے وہ ایک بھکاری تھا۔ ایک ناکارہ بے کار آدمی۔ جس کے پاس اب ورلڈ بینک کو دینے کے لیے کچھ نہیں تھا۔ انہیں اس کی اتنی ہی دیانت داری، اخلاص اور ضمیر چاہیے تھا جو صرف ان کے ادارے اور مذہب کی ترقی کے لیے ضروری تھا۔ انسانیت نامہ پرستی کے اس جھگ کے سامنے کچھ بھی نہیں تھی جسے مغرب ترقی کھاتا تھا اور اسی ترقی کے حصول کی خواہش میں وہ بھی ساری عمر سرگرداں رہا تھا۔

بعض لمبے انسانوں کی زندگی میں تبدیلی کے لمحے ہوتے ہیں۔ بڑی بڑی تبدیلیوں کے۔ صرف ایک لمحے کی ضرورت ہوتی ہے جو انسان کو بہت ساری زنجیروں سے آزاد کر دیتا ہے۔ سنیس سالہ زندگی میں آج وہ سری بار سلار کی زندگی میں وہ لمحہ آیا تھا۔

پہلی بار مارگلہ کی پہاڑی پر موت کے خوف کی گرفت میں وہ اس طرز زندگی سے تائب ہو گیا تھا جو گزارنا چاہتا تھا اور آج وہ سری بار وہ المہ اور اپنے بچوں کی موت کے خوف اور ورلڈ بینک میں اپنے سینئرز کے ہاتھوں لٹنے والی ہنگ اور تذلیل کے بعد وہ فیصلہ کر بیٹھا تھا جو اب تک کرتے ہوئے جھجکتا اور کھرتا رہا تھا۔

بعض خوف سارے خوف کھا جاتے ہیں۔ سلار سکندر کے ساتھ بھی اس دن یہی ہوا تھا۔ وہاں بیٹھے اس

نے اس دن یہ طے کیا تھا وہ اگلے دس سال میں ورلڈ بینک سے بڑا ادارہ بنائے گا۔ وہ دنیا کے اس مالیاتی نظام کو الٹ کر رکھ دے گا جس پر مغرب قابض تھا۔ وہ ساری عمر مغربی اداروں میں مغربی تعلیم حاصل کرتا رہا تھا۔ وہ مغرب کا مداح تھا، لیکن وہ مغرب کا مطیع نہیں بن سکتا تھا۔

ذلت بست تم لوگوں کو مطیع بناتی ہے۔ تذلیل لوگوں کو منتقم الزحاجی سکھاتی ہے۔ بدلہ لینے پر مجبور کرتی ہے۔ سالار سکندر نے اپنی پوری مشعل زندگی میں پہلی بار ایسی تذلیل چکھی تھی۔ ہتک۔ ذلت۔ تذلیل۔ جتنے بھی لفظ اس احساس کے لیے استعمال ہو سکتے ہیں۔ اس کو محسوس ہوئے تھے۔ مغرب کی مشینری کا ایک بہترین اور کارآمد پرزہ بن کر بھی وہ صرف ایک پرزہ ہی بن سکا تھا جس کی مدت میعاد اور ضرورت ختم ہونے پر اسے نالہ سمجھ کر پھینک دیا جاتا۔ وہ ساری عمر یہ سمجھتا رہا تھا۔ وہ اپنی قابلیت، اپنی مہارت، اپنے کام سے جزو لاینفک بن چکا تھا۔ وہ خود کو اہم نہیں سمجھتا۔ "اہم ترین" سمجھتا رہا تھا۔ اس کا یہ یقین خوش قسمتی نکل تھی۔

"تم مزید کسی ایٹھو کے بارے میں بات کرنا چاہتے ہو؟" ایگزیکٹو رائیل نے بظاہر بے نیازی بتاتے ہوئے اس سے کہا۔

"نہیں۔" وہ مزید کچھ بھی کہنے کے بغیر اٹھ گیا تھا۔ رائیل بھونچکا رہ گیا تھا۔ وہ اسے اپنے بیوی بچوں کی زندگی کے لیے گزرگنا تو کھنا چاہتا تھا۔ اپنے اسپورٹ کو ایٹھو کرانے کے لیے ورلڈ بینک کی اپروئل اور تعاون کی بھیک مانگتے ہوئے اور پھر آخر کار ان رزمز اور گنڈھن کو مانگتے ہوئے استغنیٰ دینے یا کانگو میں اس پروجیکٹ کو جاری رکھنے کی۔ جس کے لیے وہ کل سماں بیٹھا تھا۔ لیکن سالار سکندر ان حالات میں بھی اٹھ کر چلا گیا تھا۔ رائیل کو لگا اس کا ذہنی توازن خراب ہو گیا تھا۔

ہیڈ کوارٹرز کی عمارت سے اس طرح نکلتے ہوئے سالار کو خود بھی یہی ہی محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کا ذہنی توازن خراب ہو گیا تھا۔ وہ نہ وہ اتنا بے رحم اور بے حس تو نہیں ہو سکتا تھا کہ امامہ اور بچوں کے لیے وہاں کچھ بھی کیے بغیر آجائے۔ وہ وہاں کھپوہا تاز کرنے گیا تھا۔ اپنی بیوی اور بچوں کی زندگی بچانے کے لیے ان کی شرائط ماننے کی نیت سے وہاں گیا تھا۔ لیکن رائیل کے الفاظ اور رویے نے جیسے سالار سکندر کا ذہن ہی الٹ کر رکھ دیا تھا۔

"میں ان میں سے کسی سے بھی اپنی فیملی کی زندگی کی بھیک نہیں مانگوں گا۔ اگر گزرگناؤں کا تو بھی ان میں سے کسی کے سامنے نہیں گزرگناؤں گا۔ عزت اور ذلت دونوں اللہ کے ہاتھ میں ہیں۔ اللہ نے ہمیشہ مجھے عزت دی ہے۔ ذلت جب بھی میرا مقدر بنی ہے میرے فیصلوں، میرے انتخاب سے بنی ہے۔ میں کج بھی اللہ سے ہی عزت مانگوں گا۔ پھر اگر اللہ مجھے عزت نہیں دلتا تو میں اللہ کی دی ہوئی ذلت بھی قبول کروں گا، لیکن میں دنیا میں کسی اور شخص سے ذلت نہیں لوں گا۔ نہ بھگوں گا۔ نہ کھپوہا تاز کروں گا۔ کم از کم اب اس سب کے بعد نہیں۔"

وہ رست کا ٹیلا بن کر اندر گیا تھا اور آتش فشاں بن کر باہر آیا تھا۔ وہ وہی لمحہ تھا جب اس نے امامہ اور اپنے بچوں کی زندگیاں بھی داؤ پر لگا دی تھیں۔

"امامہ۔ جبریل۔ حنا۔ یہ نعمتیں مجھے اللہ نے دی ہیں۔ کسی انسان سے تو کبھی بھی نہیں ملیں۔ تو پھر میں انسانوں سے ان کے لیے بھیک کیوں مانگوں۔"

وہ ضدی تھا، لیکن اس نے زندگی میں سوچا کبھی بھی نہیں تھا کہ ایک وقت ایسا آئے گا جب وہ امامہ اور اپنے بچوں کی زندگیوں کو اپنی ضد کے سامنے قربان کرنے پر تیار ہو جائے گا۔

سالار سکندر کو پھانسنے کے لیے جو پھندا تیار کیا گیا تھا وہ اس سے بچ کر نکل گیا تھا اور جن لوگوں نے وہ پھندا تیار کیا تھا، انہیں اندازہ نہیں تھا۔ بساط کس طرح پلٹنے والی تھی، وہ اس کو مات دینا چاہتے تھے، وہ انہیں شہ مات دینا

”اور اللہ بے شک سترن تدبیر کرنے والا ہے۔“

□ □ □

وہ دن ورلڈ بینک کے لیے بہت بڑی خوش خبری لے کر آیا تھا۔ پیئرس ایبا کا کوا کی حالت میں مر گیا تھا۔ سندر نے وہ خبر بینک سے واپس ہو کر آکر لائی پر سنی تھی۔ یہ اس کے لیے ایک اور دھچکا تھا۔ مگر یہ وہ خبر تھی جو اس کے لیے غیر متوقع نہیں تھی۔ وہ پیئرس ایبا کا کوا کی جو حالت دیکھ آیا تھا اس کے بعد اس کا دل ہار مار مل ہوتا مگر تھا۔ لیکن وہ رات ورلڈ بینک کے لیے سیاہ ترین رات تھی۔ پیئرس ایبا کا مرنے سے پہلے ورلڈ بینک کی موت کا سامن کر گیا تھا۔

□ □ □

”ہکس کوزی۔“ وہ کہتے ہوئے اٹھ کر بار کی طرف چلی گئی تھی۔ اس کی نظروں نے جیک کی کا تعاقب کیا۔ بار کاؤنٹر پر پارٹینڈر سے بات کر رہی تھی۔ اس کے سیاہ بیک لیس لباس سے اس کی سفید خوب صورت پشت کمر کے خم تک نظر آ رہی تھی۔

اس نے نظر ہٹاتے ہوئے اپنے سامنے بڑے اور نچوڑ تک کا ایک گھونٹ لیا۔ بہت عرصے کے بعد اس نے کسی عورت کے جسم پر غور کیا تھا اور بہت عرصے کے بعد وہ کسی عورت کے ساتھ اکیلے کسی بار میں بیٹھا تھا۔ ایک ہوٹل کا بار روم تھا، لیکن وہ ایسی کسی جگہ پر بھی بہت عرصے کے بعد گیا تھا۔

وہ ہاتھ میں پکڑے گلاس سے دو سرا گھونٹ لے رہا تھا جب جیک شہین گلاسز کے ساتھ واپس آئی تھی۔

”میں نہیں بیٹا۔“ اس نے ایک گلاس اپنے سامنے رکھتے پر چونک کر اسے یاد دلایا تھا۔

”یہ شہین ہے۔“ جیک نے جواباً ایک گندھے کو بلاتے ہوئے بے حد گری مسکراہٹ کے ساتھ اس سے کہا۔ اس کا اپنا گلاس کے ہاتھ میں تھا۔

”شہین شراب نہیں ہے کیا؟“ اس نے جواباً جیسے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔ وہ نچل پر پڑی سگریٹ کی ڈبیا سے اب ایک سگریٹ نکال کر لائٹنگی سے سلا کر ہاتھ لیا۔

جیک نے آگے جھکتے ہوئے بڑی سہولت سے اس کے ہونٹوں میں دبا سگریٹ نکال لیا۔ اسے دیکھ کر وہ گیا۔ اس کی یہ حرکت بے حد غیر متوقع تھی۔ وہ اب اس سگریٹ کو اپنے ذمے میں ہاتھ کی انگلیوں میں دبا لیا۔

شہین گلاس پکڑے مسکراتے ہوئے سگریٹ کے سس لے رہی تھی۔ اس نے نظریں چراتے ہوئے سگریٹ کی ڈبیا سے ایک اور سگریٹ نکال لیا۔

”او ڈانس کریں۔“ وہ جیک کی آفر پر ایک بار پھر چونکا۔ وہ ڈانس فلور پر رقص کرتے چند جوڑوں کو دیکھ رہی تھی۔

بار روم میں اس وقت زیادہ لوگ نہیں تھے اور ان میں سے بھی صرف چند ایک ہی اس ڈانس فلور پر موجود تھے۔ جنہیں واقعی ڈانس کرنا تھا وہ اسی ہوٹل کے ٹائٹ کلب میں موجود تھے۔

”میں ڈانس نہیں کرتا۔“ اس نے سگریٹ کا سس لیتے ہوئے سلا ٹر کھا۔

”آنا نہیں ہے؟“ جیک نے پرسی تھی۔

”پسند نہیں ہے۔“ وہ مسکرایا تھا۔ وہ ڈرنک کا گھونٹ بھرتے ہوئے عجیب سی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی آنکھوں میں دیکھتی رہی۔ اس نے راکھ جھاڑنے کے بہانے نظریں چراتیں۔ جیک کی مسکراہٹ مزید گہری ہو گئی۔

”شراب کبھی نہیں پی تم نے؟“

اس نے ہاتھ میں پکڑا گلاس میز پر رکھتے ہوئے کچھ آگے جھکتے ہوئے پوچھا۔ اس شخص کی نظریں ایک لمحہ کے لیے گلاس سے ابھی نہیں پھراں نے جبکی کو دکھا۔
 ”بہت عرصہ پہلے۔“ اس نے جیسے اعتراف کیا۔
 ”شہین؟“ جبکی نے مصنوعی حیرت کے ساتھ کہا۔
 ”یہ بھی۔“ بے باثر چہرے کے ساتھ اس نے ڈانس فلور کو دیکھتے ہوئے کہا۔

گلاس دوبارہ اٹھاتے ہوئے سامنے بیٹھے ہوئے مرد کے چہرے پر نظریں جمائے جبکی نے اپنی زندگی میں آنے والے پُرکشش ترین مردوں کی فہرست میں اس کا شمار کیا تھا۔ وہ اس فہرست میں سب سے اوپر تھا۔ یہ اس کے جسمانی خدوخل نہیں تھے۔ جو اسے سب میں ممتاز کرتے تھے۔ اس کی زندگی میں مثل و صورت کے اعتبار سے اس سے زیادہ خوب صورت مرد آئے تھے۔ سامنے بیٹھے ہوئے شخص میں کچھ اور تھا جو اسے بے حد منفوسب سے الگ بنا رہا تھا۔ اس کی بھاری مردانہ آواز، شائستہ رویہ، ذہین سیز اور گہری آنکھیں اس کی مسکراہٹ یا پھر اس کی تحملت اور رکھ رکھاؤ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کی طرف توجہ دیتی تھی اور وہی طرح ہوری بھی اور اس میں اس کا تصور نہیں تھا۔ وہ دعویٰ سے کہہ سکتی تھی کہ وہ مرد کسی بھی عورت کو متوجہ کر سکتا تھا۔ اس نے اس کے کریکٹر، رفتار اور رفتار میں پڑھا تھا کہ وہ عیاش نہیں تھا۔ اسے حیرت تھی کہ وہ کیوں نہیں تھا۔ اسے ہونا چاہیے تھا۔ اس پر نظریں جمائے اس نے سوچا اور بالکل اسی لمحے اس شخص نے ڈانس فلور سے نظر ہٹا کر اسے دکھا۔ جبکی کی مسکراہٹ بے اختیار گہری ہوئی تھی۔ وہ بھی بے مقصد مسکرا رہا تھا۔ وہ بہت عرصے کے بعد کسی عورت کی تمہنی کو ایسا بخوانے کر رہا تھا۔ وہ خوب صورت تھی، اسارٹ تھی اور وہ الجھا ہوا تھا نہ ہوتا تو یہاں اس وقت تک کتنے ایک اجنبی عورت کے ساتھ کبھی نہ بیٹھا ہوتا۔

”تمہاری شہین؟“ جبکی نے اسے ایک بار پھر یاد دلایا۔

”تم لے سکتی ہو۔“ اس نے جواباً ”گلاس کو اس کی طرف بڑھا دیا۔

”مگر پہلے بتیے تھے تو اب اس میں کیا پرانی نظر آئی تمہیں؟“ جبکی اس بار سنجیدہ ہوئی تھی۔

”لطیف ماحصل کرنے کے لیے پیتا تھا جب لطف ملتا ختم ہو گیا تو شراب پیمو ٹوڈی میں نے۔“

وہ اس کی بات پر بے اختیار ہنسی سے وہ اسے دکھا رہا۔ جبکی دونوں ہاتھ ٹیبل پر رکھتے ہوئے آگے جھکی اور اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے اس نے کہا۔

”کیا تم جانتے ہو مجھے تم میں ایک ساحرانہ کشش محسوس ہوتی ہے۔“

وہ مسکرایا تھا یوں جیسے اس کے جملے سے مخلوط ہوا ہو۔

”بے نصیب۔“ اس نے جواباً کہا تھا۔

جبکی نے بڑے غیر محسوس انداز میں میز پر رکھے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا تھا۔ وہ ہاتھ ہٹانا چاہتا تھا لیکن چاہتے ہوئے بھی نہیں ہٹا سکا۔ وہ اس کے ہاتھ کی پشت پر بظاہر غیر محسوس انداز میں انگلیاں پھیر رہی تھی۔ اس نے بائیں ہاتھ میں پکڑا سگریٹ ایش ٹرے میں بچھا دیا۔ وہ دونوں اب ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے ایک دوسرے کو خاموشی سے دیکھ رہے تھے پھر جبکی نے کہا۔

”کیا تم ایک رات کے تعلق پر یقین رکھتے ہو؟“

جواب فوری آیا تھا۔ ”بالکل۔“

(باقی آئندہ ماہ ان شاء اللہ)